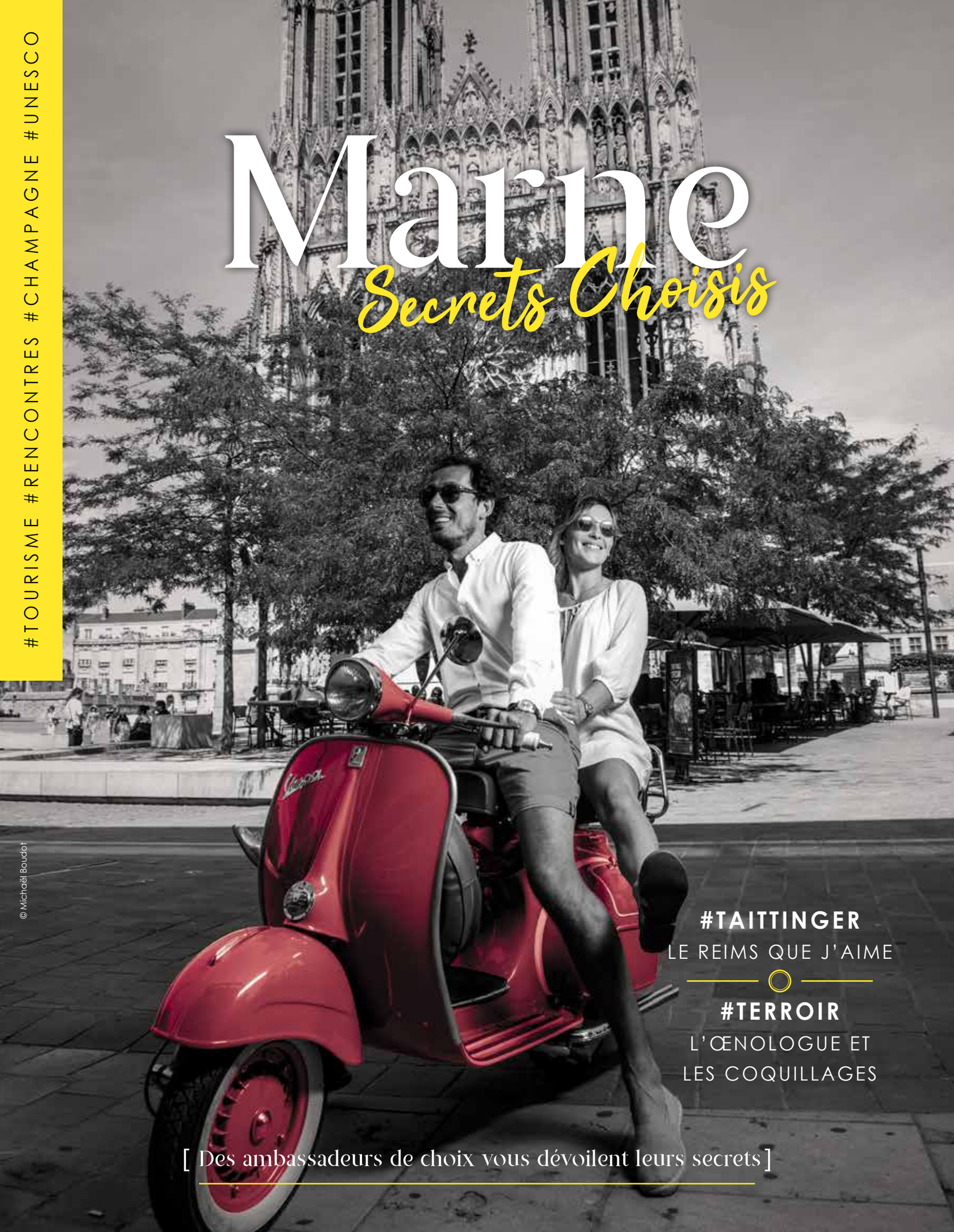
#TOURISME #RENCONTRES #CHAMPAGNE #UNESCO

Marne
Secrets Choisis

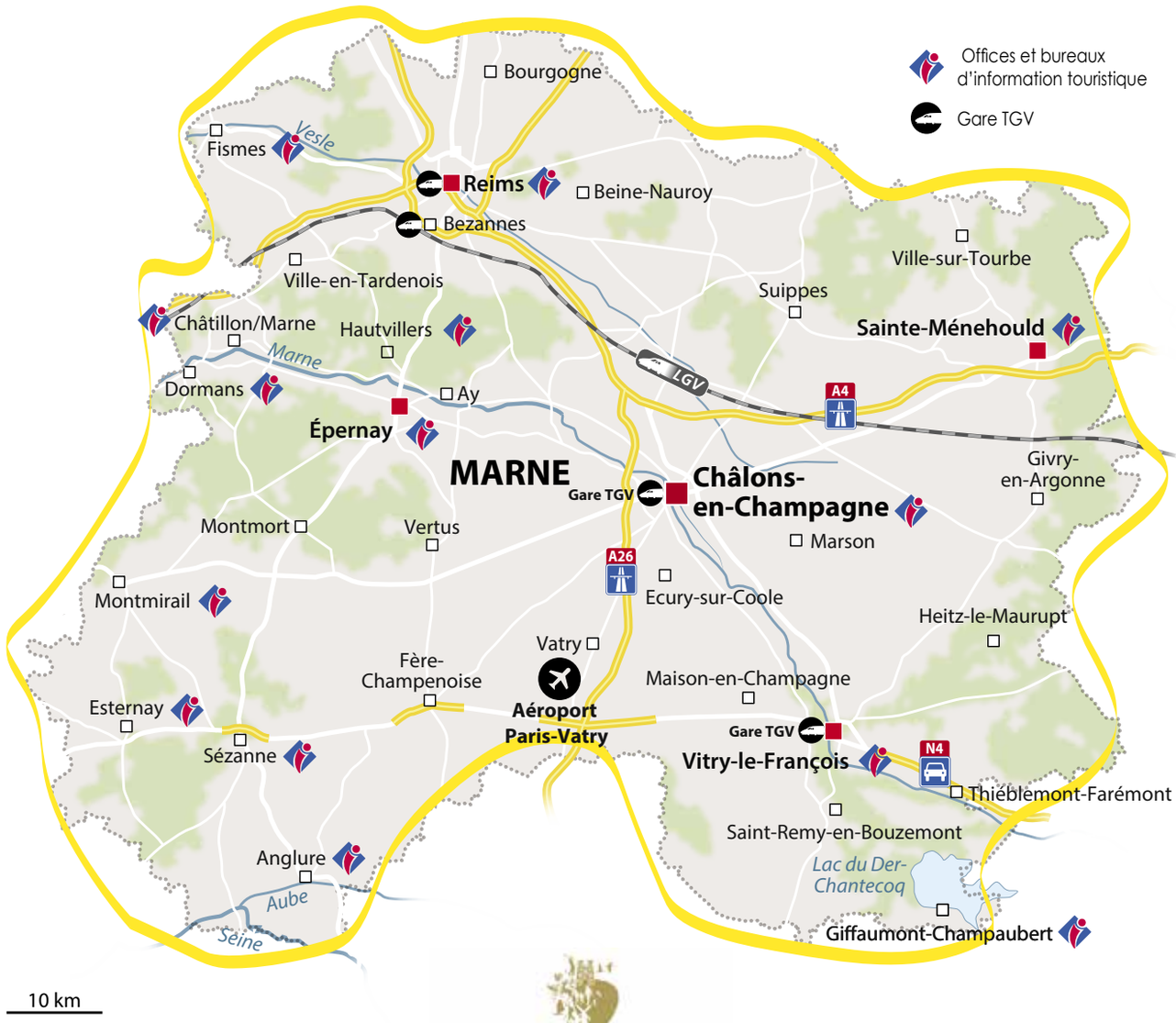


© Michaël Boudot

#TAITTINGER
LE REIMS QUE J'AIME

#TERROIR
L'ŒNOLOGUE ET
LES COQUILLAGES

[Des ambassadeurs de choix vous dévoilent leurs secrets]



La Champagne
LA MARNE

LA MARNE AUX MILLE VISAGES

Si les Coteaux, Maisons et Caves de Champagne inscrits au Patrimoine mondial de l'Unesco constituent une richesse exceptionnelle, la Marne possède bien d'autres atouts qui méritent le détour. Il suffit, pour s'en convaincre, d'en parcourir les paysages, d'emprunter les sentiers de ses forêts, de s'aventurer sur les berges de ses lacs ou au milieu des vignes.

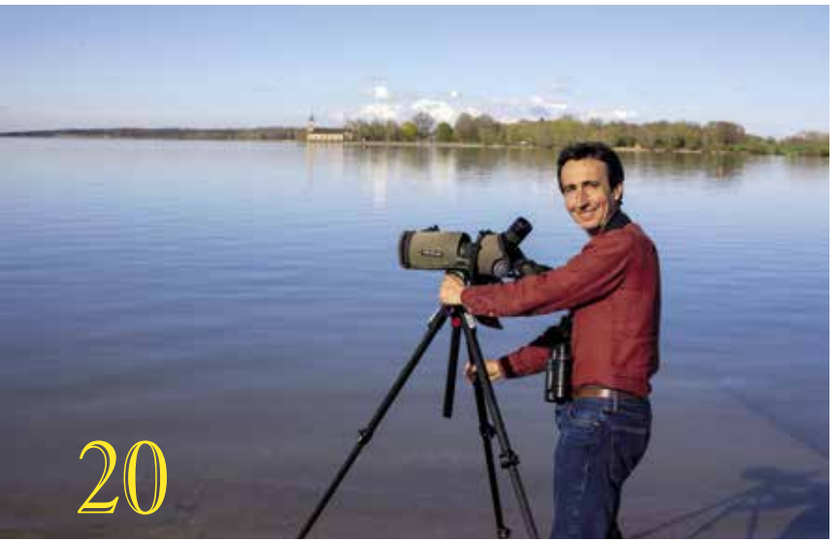
À pied, en vélo, en barque, vue du ciel ou en voiture, la Marne se révèle d'une incroyable variété. Pour en exalter les richesses, nous avons donné la parole à ceux qui la connaissent le mieux. Ornithologue, chef cuisinier, œnologue..., ils savent mieux que quiconque parler des trésors dont ils sont les gardiens.

Nous avons parcouru le territoire en nous mettant dans leurs pas et en ouvrant grandes nos oreilles. On y revit l'Histoire de France, savoure une gastronomie parmi les plus prestigieuses ; on ne s'ennuie pas entre le golf et les balades en Solex, la visite de la cathédrale et les flâneries dans les rues des villes ou des villages de caractère.

Et pour finir vos déambulations sur une note pétillante, savourez une flûte dans la fraîcheur des caves des vignerons ou des maisons de champagne.

tourisme-en-champagne.com
jebulle.com

Agence de Développement Touristique de la Marne
13 bis rue Carnot – CS 50074 – 51006 Châlons-en-Champagne
Tél. 03 26 68 37 52 – contact@tourisme-en-champagne.com



04 LE REIMS QUE J'AIME
06 LA PASSION GOLF
08 L'ŒIL DU PHOTOGRAPHE
10 UN WEEK-END EN FAMILLE
12 UNE VILLA ART DÉCO
14 LE CHÂLONS DE JÉRÔME FECK
16 L'AVENUE DE CHAMPAGNE
18 À LA TABLE DES ÉTOILÉS
20 LE DER, UN LAC NATURE
22 13 COUPS DE CŒUR
24 L'ART DU TONNEAU
26 REVIVRE LA GRANDE GUERRE
28 LA CAVE AUX COQUILLAGES
30 AU BERCEAU DU CHAMPAGNE
32 AU GRAND AIR
34 NOSTALGIE AUTOMOBILE
36 TOURISME DANS LES VIGNES
38 LA MARNE INSOLITE
39 DANIEL RONDEAU SE SOUVIENT

Éditeur de la publication : ADT Marne. **Directeur de la publication :** Amélie Savart-Tonnel, Présidente de l'ADT Marne. **Éditeur délégué :** Sébastien Lacroix - journal l'union. **Photo de Une :** Michaël Boudot. **Photos pages intérieures :** Hubert Lapinte, Chritian Lantenois, C. Manquillet, MJ, S. Millot – ADT Marne, LECCA Ubaldo, Philippe Henry, Sven Andersen. **Rédacteurs :** Nastasia Desanti, Jean-Michel François, Pauline Godart, Daniel Rondeau, Dorothée Thiénot, Laetitia Venancio. **Conception :** Prémédias du journal l'Union - premedias-lunion.fr. **Imprimé par** Roularta - 33, Meiboomlaan, 8800 Roeselare, Belgique. CPPAP n° 0415 C 86339. **ISSN :** en cours. **Dépôt légal :** à parution.
Provenance du papier : Belgique, distance papetier-imprimerie : 224 km. Taux de fibres recyclées : 0 %. Certification : PEFC. Eutrophisation Ptot : 0,056 kg/T.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.
Ce guide a été rédigé et réalisé en collaboration avec le journal l'Union. L'Agence de Développement Touristique de la Marne décline toute responsabilité pour les erreurs et omissions, qui malgré les contrôles et vérifications auraient pu se glisser dans ce document, et ne pourraient être qu'involontaires. D'avance merci pour votre indulgence et votre compréhension.

Pierre-Emmanuel Taittinger
PDG Champagnes Taittinger

PIERRE-EMMANUEL TAITTINGER ENTRE EN SCÈNE

LE REIMS QUE J'AIME

Patron de la maison de champagne éponyme et président de la mission UNESCO, grand rêveur aux pieds pourtant bien sur terre, Pierre-Emmanuel Taittinger, dit aussi PET, nous balade dans la ville qui l'a vu grandir.

Réinventer le Tau

Rendez-vous au chevet de la Cathédrale, par un chaud matin d'été, pour un retour vers le passé. « Mon père, député-maire de 59 à 77, s'est beaucoup battu à Reims pour rénover le Palais du Tau. La statuaire y est monumentale et rappelle combien nous sommes infiniment petits. C'est un lieu qui nous dépasse ». Mieux encore : dans ses fantasmes fous, notre homme verrait bien revenir au Tau mariages princiers et sacres royaux. « De quoi raviver l'économie et les vieux métiers, tout en offrant du rêve aux gens ».

Mémoire à la Pompelle

Aux portes sud de Reims, ce même père et maire Taittinger racheta aussi le Fort de la Pompelle aux enchères pour en faire un musée de guerre, consacré à « ces gamins qui n'ont pas eu le temps de connaître la vie, les femmes et le champagne » poétise encore Pierre-Emmanuel, récitant de longues strophes d'Aragon et Rimbaud. « C'est l'occasion de rappeler que sur cette terre de sang est produit le vin du bonheur, de la fête, de la réconciliation ».

Au vert au parc de Champagne

Tout en devisant de devoir et de foi, PET nous mène en deux coups de volant et trois pas de géant, au parc de Champagne où s'érige un monument hommage à la Force Noire. « Une sculpture existait dans les années 20 et a été fondue en 39 par les Allemands. C'était très important pour nous que sa réplique soit réinstallée, en 2013, sur un socle plus contemporain ». Le parc, historique également, vaut par ailleurs le détour pour ses aménagements de loisirs et de repos.

Au hasard d'une rue

Direction la rue Gustave Laurent, pour finir, à l'écart du centre-ville, comme cela aurait pu être ailleurs. Car Pierre-Emmanuel Taittinger affectionne aussi ces quartiers « qui n'ont rien de particulier, ces petites rues simples où l'on naît anonyme. On se sent inconnu, on y ressent la douceur de vivre et à quel point on n'est que de passage » raconte celui qui a vécu, à l'adolescence, la reconstruction de Reims avec son père. « De nouveaux quartiers ont émergé, Orgeval, Croix-Rouge, Europe... J'aime arpenter ces paysages architecturaux ».

Une pizza pour finir

À l'heure du dîner, direction l'une ou l'autre des deux pizzérias dont les fours à bois sont tenus par les « frères Nello » : l'un rue Cérès, l'autre boulevard Pommery (l'Etna). « Leurs pizzas sont excellentes et ils sont encore là, tous les deux, après des années de travail. J'apprécie nombre de bonnes tables à Reims, mais celles-ci sont plus confidentielles, chaleureuses. Je m'y sens bien ». Si vous osez, demandez la pizza « Pierre-Emmanuel » et donnez m'en des nouvelles.

EN 2CV DANS LA VILLE

« J'ai commencé à vendre du champagne dans une 2CV jaune, au milieu des années 70. Je ne faisais rien à l'école et mon père m'a quand même offert la plus belle voiture au monde ». Si comme Pierre-Emmanuel la nostalgie vous guette, « À l'Allure Champenoise » vous mettra à la fête. Un chauffeur vous guidera pour une balade romantique à souhait, des sites patrimoniaux de la ville au vignoble tranquille.

a-l-allure-champenoise.fr - 03 51 85 44 31

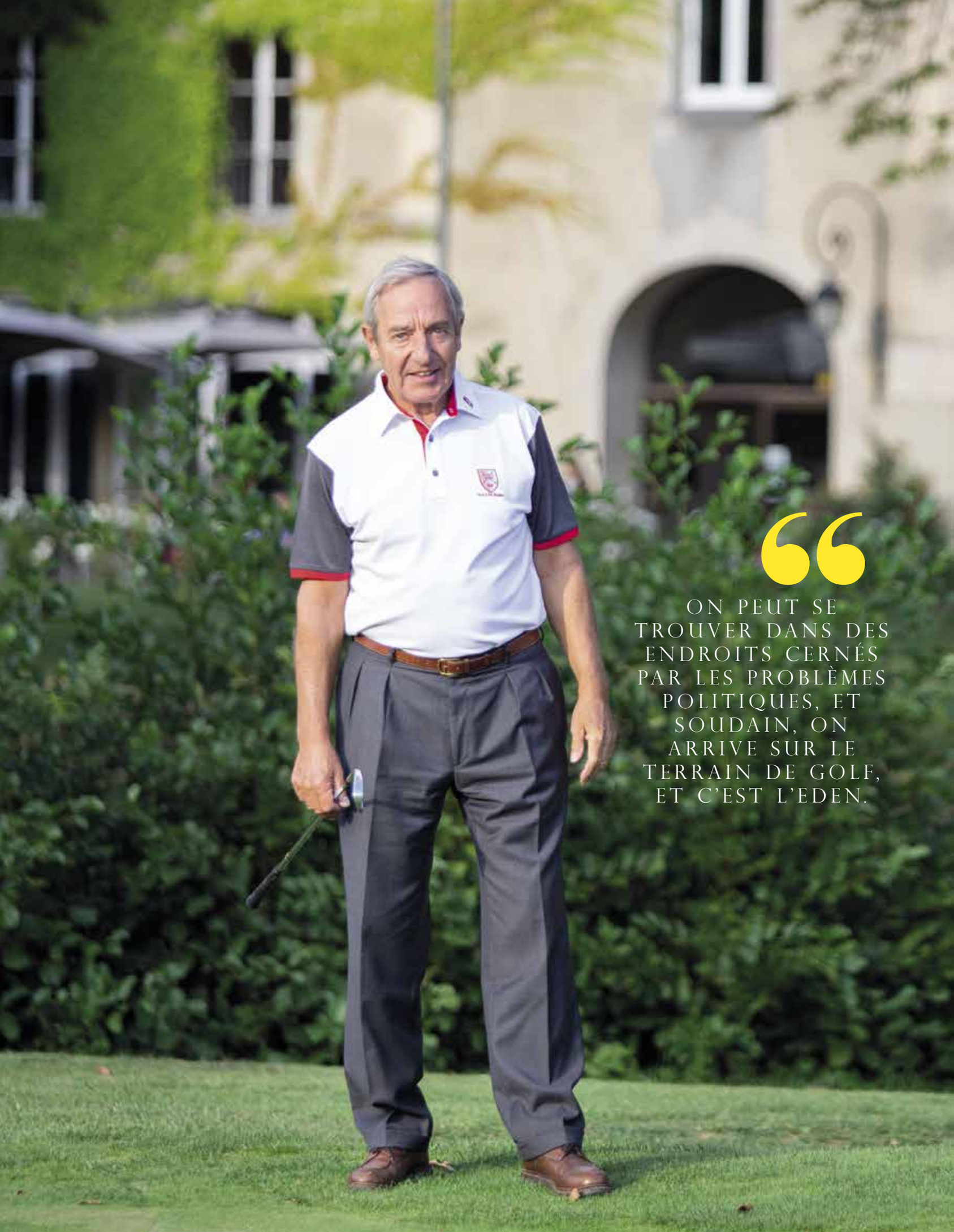
LOUIS BODIN À TABLE

Né à Reims en 1957, le monsieur météo de TF1 et RTL a été baptisé au champagne, à la cathédrale.
« Mon père était militaire. J'ai quitté la ville assez tôt mais y suis souvent revenu par attaches sentimentales ».
Il confie adorer le breuvage local et parraine même en 2018, le concours des Jeunes Talents du Champagne*.
« J'ai aussi beaucoup d'affection pour le chef Arnaud Lallement, triplement étoilé, dont je suis les aventures depuis longtemps et qui compte aujourd'hui parmi les meilleures tables de France »

KYAN KHOJANDI L'INSOLITE

L'humoriste et acteur, rendu célèbre en 2011 par la micro-série Bref sur Canal+, a toujours ses attaches à Reims où il a vu le jour en 1982.
« J'y viens très souvent voir ma mère et mes amis. Je déjeune alors au Café du Palais, près de l'Opéra, un lieu particulièrement sympa ». Kyan conserve encore ses commerces de prédilections dans le centre-ville. Enfin, il évoque le skate park du parc Léo Lagrange en guise de lieu de balade et les animations musicales du parc de Champagne, où il fait halte dès que possible.

*Voir page 24



“

ON PEUT SE TROUVER DANS DES ENDROITS CERNÉS PAR LES PROBLÈMES POLITIQUES, ET SOUDAIN, ON ARRIVE SUR LE TERRAIN DE GOLF, ET C’EST L’EDEN.

JEAN-CLAUDE FOURMON

LE GOLF DANS LA PEAU

« Une partie de golf s'apparente plus à une balade sportive, à effectuer entre amis ou mieux encore en famille, qu'à une compétition effrénée. Le cadre fait donc partie des éléments déterminants pour choisir un club plutôt qu'un autre, au même titre que le parcours, les installations et les services mis à la disposition des joueurs ». Pratiquant assidu d'un sport qu'il a découvert à l'âge de 7 ans, Jean-Claude Fourmon a arpenté des dizaines de terrains, de la Bolivie à Singapour en passant par Hong Kong ou le Venezuela, mais aussi et surtout en Champagne-Ardenne.

Président du Golf de Reims depuis 2001, il connait aussi les différents clubs de la Marne et ses alentours : « nous sommes nombreux à déplorer le manque de pratiquants dans notre secteur. Plus il y aura de parcours, plus il y aura de nouveaux adeptes. On ne peut par exemple que se féliciter de la création en 2013 du UGOLF de Bezannes. À proximité immédiate de Reims, son parcours de 9 trous est adapté à tous les joueurs, y compris les débutants ».

Le Golf de la Grande Romanie, à Châlons-en-Champagne, fait quant à lui partie des rares "links" du Grand Est : « il s'agit de sites très peu abrités, exposés au vent, moins verts mais souvent très ludiques, et qu'on trouve plutôt en bord de mer. Autre particularité, il a été aménagé sur un terrain crayeux, d'où l'eau s'évapore rapidement. On n'y a jamais les pieds mouillés, même en hiver ». Le Golf de Mourmelon « se définit lui-même comme un club rustique, avec un terrain calme et boisé, aménagé sur un site militaire. C'est un golf de copains, qui attire des joueurs plutôt jeunes, et justement réputé pour sa bonne ambiance ». À noter l'originalité des "roughs" (les parties de terrain non tondues, d'où il est souvent très difficile de sortir la balle), qui abritent une grande diversité de fleurs sauvages.

À la lisière de l'Aisne et de la Marne, à Villers-Agron-Aiguizy, le Golf de Champagne s'insère dans 70 hectares de vallons et de plaines serpentés de cours d'eau : « le parcours est très abordable, dans un cadre très verdoyant ». À quelques encablures, le Golf de l'Ailette « a bénéficié d'un financement public important, pour attirer les touristes séjournant au Center Parc. Particulièrement bien entretenu, il s'inscrit dans un paysage très agréable. Deux remarques qui s'appliquent aussi au Golf du Val Secret, à Château-Thierry ».

Sans oublier bien entendu le Golf de Reims, aménagé en 1928 dans le parc du Château des Dames à Gueux : « c'est le plus ancien golf de la région, et en toute objectivité, cela reste le club de référence, grâce à ses 64 hectares de verdure et de pièces d'eau. La terrasse du restaurant est tout simplement la plus belle de Reims. Le parcours a été dessiné par des golfeurs, ce qui n'est plus forcément le cas depuis quelques années. Seul bémol, il présente quelques difficultés techniques, notamment des greens surélevés, qui font le bonheur des joueurs confirmés, moins celui des débutants ».

Le golf de Reims fera bientôt son entrée dans le club très fermé des golfs centenaires. C'est une équipe de 25 personnes, des administratifs aux jardiniers en passant par les professeurs qui œuvrent 363 jours par an pour les 420 membres. Fort de son histoire, golf et champagne sont très liés, chaque trou portant le nom d'une maison partenaire. De nombreux événements y sont organisés chaque année, des compétitions sportives aux rendez-vous plus privés pour les chefs d'entreprises. Parcours 9 trous jusqu'en 1973, la structure propose aujourd'hui 18 trous sur 64 hectares.

golf-de-reims.com - 03 26 05 46 10

LES AUTRES GOLFS

LE GOLF DE CHAMPAGNE ENTRE AISNE ET MARNE

70 hectares de domaine dans un écrin de verdure, entre vallées et rivières, à une minute de la sortie d'autoroute Dormans-Epernay. Pour les amoureux de nature, entourés d'arbres et bordés de bois, ce site est parfait. Le golf au parcours de 18 trous a été amélioré d'année en année. Disposant d'un restaurant, d'un club house, d'un bar, de vestiaires, le golf de Champagne propose des cours pour débutants mais aussi des compétitions pour professionnels. De nombreuses prestations différentes sont disponibles en cours ou en stages.

golf-de-champagne.com
03 23 71 62 08

EN SAUTANT DU TRAIN, LE GOLF DE REIMS BEZANNES

Accessible en tramway et à quelques minutes du centre ville de Reims, le golf de Bezannes s'inscrit parfaitement dans le nouveau quartier d'affaires de la cité des Sacres. Le parcours aux allures de links, permet aux débutants de prendre du plaisir très rapidement et aux bons joueurs de travailler leur précision. Parcours de 9 trous, il possède la petite originalité de finir en beauté avec le dernier trou et son green en île. Des cours d'initiation sont dispensés avec une pédagogie adaptée. Une école de golf ainsi que des stages de perfectionnement sont proposés.

contact@dailygolf-bezannes.fr
03 26 85 19 50

À CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE, UN PARCOURS TECHNIQUE

Créé en 1987, dans un cadre rappelant ceux des links écossais, le golf se situe à Courtisols à 15 minutes de Châlons. Ce parcours de 18 trous est jouable toute l'année et accessible à tous les niveaux. Néanmoins, ses trompes l'œil, greens surélevés, ses larges fairways et ses multitudes de bunkers demandent une certaine technicité. Le parcours est homologué pour 6 145 mètres de repères blancs ce qui en fait un des plus longs de France. Vigilance et bonne maîtrise sont nécessaires quand le vent est de la partie. Cours, stages, initiation et compétitions viennent donner un peu plus ses lettres de noblesse à ce golf.

par72.net - 03 26 66 65 97

LES PAYSAGES DE L'UNESCO

CARTES POSTALES

S'il vous prenait l'envie d'adresser un petit mot gentil depuis la Marne à vos amis, il est fort probable que la carte postale choisie serait signée Michel Jolyot. Et pour cause, cet artisan photographe, enfant d'Épernay, figure locale, dont l'atelier est à Reims depuis 1981, arpente toujours les paysages champenois pour enrichir sa colossale banque d'images composée de vignes, de vignerons, de vins et de Maisons. Autant dire que les paysages de l'UNESCO sont pour lui plus qu'une vocation. « Je fais partie du comité de soutien depuis le début de l'aventure. Grâce à la mission UNESCO, j'ai découvert la prise de vue aérienne, par exemple, qui m'a ouvert de nouvelles perspectives. J'ai survolé plus de 300 villages de l'aire d'appellation », raconte l'œil de la Marne. Côté points de vue, son préféré est celui que l'on admire depuis la chapelle Saint-Lié, sur les hauteurs de Villedommange. « Que ce soit en été ou sous le givre d'hiver, la profondeur du paysage est remarquable, avec un vallonnement qui va très loin en passant par une enfilade de villages : Sacy, Montchenot et, par temps clair, jusqu'au phare de Verzenay sur la Montagne de Reims ». Michel Jolyot ne tarit pas non plus d'éloges pour Villers-Marmery, « association du village sur une crête et du coteau en contrebas, avec un graphisme très net », ni pour les différentes perspectives qui s'ouvrent sur la Côte des Blancs. « Cramant, en particulier ». À cela, le photographe ajoute un goût pour les bornes et les loges de vignes (ces petites cabanes nichées dans les rangées de raisins), cherchant toujours à « en dénicher de nouvelles ». Enfin, il descend sous terre, dans les caves de maisons de renom ou de vignerons plus modestes, en quête de « volumes, de formes et de matériaux, craie, brique, pierre... Les bouteilles en verre, stockées sur pupitres ou sur lies, offrent aussi des images fascinantes ».

> « DEPUIS LA CHAPELLE DE VILLEDOMMANGE, LA VUE SUR LE VALLONNEMENT VA TRÈS LOIN EN PASSANT PAR UNE ENFILADE DE VILLAGES. C'EST L'UN DE MES PAYSAGES PRÉFÉRÉS »
>
> **MICHEL JOLYOT**

« COTEAUX, MAISONS ET CAVES DE CHAMPAGNE »

C'est l'intitulé officiel qui a valu à ces paysages caractéristiques, après de nombreuses années de bataille, l'inscription sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO en 2015. Acharné, le Champenois ? Pas qu'un peu, et il a su le prouver en défendant ces lieux où est née l'élaboration des vins effervescents au XVIIe siècle : les coteaux historiques d'abord, à Hautvillers, Aÿ et Mareuil-sur-Aÿ, assurent la culture du raisin. La colline Saint-Nicaise à Reims, ensuite, recèle des carrières-caves monumentales représentant l'unité de production. L'avenue de Champagne à Épernay, enfin, constitue l'emblème des espaces de commercialisation, aux jardins et salons de réception ravissants. Grâce à la création d'une zone d'engagement, ce sont bien toutes les communes de l'AOC Champagne qui bénéficient de l'inscription.

champagne-patrimoinemondial.org

Coteaux, Maisons & Caves de Champagne
Patrimoine mondial

La Marne compte 3 sites inscrits au Patrimoine mondial de l'Unesco : Les Coteaux, Maisons et Caves de Champagne, le Chemin de Saint-Jacques de Compostelle avec les étapes de la collégiale et le musée du Cloître Notre-Dame-en-Vaux à Châlons-en-Champagne et la Basilique Notre-Dame de l'Épine, et l'ensemble de la Cathédrale Notre-Dame, Palais du Tau et Basilique et Musée Saint-Remi à Reims.

UN WEEK-END

EN FAMILLE

VENDREDI

Matin : Découverte de la fabrique de biscuits Fossier

Il est l'emblème de la gastronomie rémoise. Le fameux biscuit rose se décline à l'envi : en gâteau, en sauce sucrée en accompagnement d'un plat salé, ou tout simplement avec une flûte de champagne ! Et si l'on veut entrer dans les secrets de sa fabrication, il suffit de se rendre à l'usine Fossier qui existe depuis plus de 260 ans, dans l'agglomération rémoise, du lundi au vendredi de 9 à 14 heures. Là, la fabrication des biscuits roses qui se fait au maximum de manière artisanale, mais aussi des célèbres Charles VII ou des croquignoles, s'offrent aux yeux des visiteurs qui à coup sûr, ne repartiront pas les mains vides ! Visites sur rendez-vous.

fossier.fr - 03 26 40 67 67

Après-midi : Repérez l'ange au sourire et les vitraux de Chagall

C'est grâce à elle que l'on surnomme Reims « la cité des Sacres ». La cathédrale édifiée du XIIIe au XVe siècle, a vu le couronnement de nombreux rois de France dont le plus notable, Charles VII conduit en son sein par Jeanne d'Arc. Si l'extérieur est majestueux, avec ses nombreuses sculptures et gargouilles, la plus célèbre d'entre elles est incontestablement le discret « ange au sourire ». Il faut bien regarder le portail nord de la façade occidentale de l'édifice pour l'apercevoir. À l'intérieur de la cathédrale, toute la famille pourra admirer les vitraux exécutés par Marc Chagall.

cathedrale-reims.fr

SAMEDI

Matin et midi : Aventure et sensations au parc Grinyland

Après avoir découvert la gastronomie et le patrimoine rémois, direction le parc de loisirs nature à quelques kilomètres seulement de la capitale champenoise, le parc Grinyland. C'est dans un écrin de verdure de 12 hectares que prennent place les six zones de jeux, bien loin des bruyants parcs d'attraction. Ici la promesse est de « vivre une expérience familiale où l'on partage des émotions dans un "uni-vert" unique ». Petit train en bois, itinéraire en barque, balade à poneys, circuits en rosalies, filets suspendus... c'est à l'ombre des bambous et au bord des tourbières que se décline le parc Grinyland. Tout a été pensé pour les familles qui le midi, peuvent déjeuner sur place et le soir, esquisser un pas de danse dans l'espace guinguette.

grinyland.com - 03 26 03 24 91

Après-midi : Déjeuner au far-west

Montmirail a beau être situé à des milliers de kilomètres de l'Amérique, on peut y goûter le mode de vie des cow-boys et des Indiens. Voilà qui plaira aux enfants, mais pas que. Il y a les animaux de la ferme et toutes les activités qui tournent autour. Mais aussi la découverte de l'orpaillage, la fabrication du pain indien, l'art des attrape-rêves, des ateliers pour approcher les arts des Indiens. Mais aussi une enquête policière à résoudre en se mettant dans la peau d'un US marshall. Et puis, si l'envie vous en prend, essayez donc de passer une nuit dans un tipi. Pas de panique, le confort y est assuré, et les attaques de cow-boys plutôt rares.

ranchdumoulinstmartin.fr

Ouvert de 14 à 18h

Soirée : Une nuit en roulotte

Et si vous profitiez de votre séjour marnais pour tenter une nuit dans un habitat insolite ? Pour continuer dans un esprit bohème et nature, laissez vous séduire par une nuit en roulotte à la ferme de l'Epine. À peine franchi le seuil, le charme opère... Dans un cadre bucolique parmi les fleurs et les chevaux, découvrez la roulotte de Dominique et Marie, installée à proximité de leur ferme. Ils vous accueilleront pour un séjour champenois à une dizaine de kilomètres d'Épernay. La roulotte dispose de 4 couchages et de tout le confort moderne.

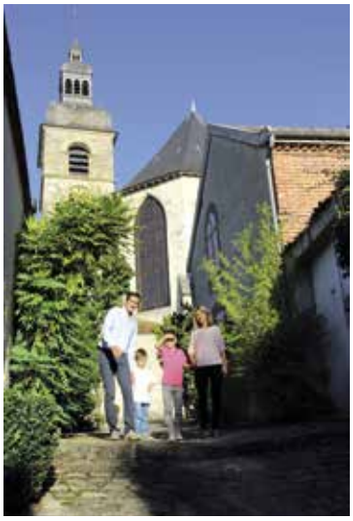
champagneberat.fr - 03 26 58 63 25

Matin : Le village-musée du Der

Avant de piquer une tête dans le lac du Der, pourquoi ne pas s'intéresser à son histoire. Rendez-vous au village-musée du Der, à Sainte-Marie-du-Lac-Nuisement, où est rassemblé tout ce que vous devez savoir. La construction du lac, en 1974, l'engloutissement de trois villages, la visite de l'église de Nuisement-au-bois, sauvée des eaux, pièce par pièce et remontée entièrement. Mais aussi les métiers de ceux qui travaillaient là, du bourrelier au scieur-en-long (de véritables artistes), la faune et la flore des environs. Vous pourrez aussi prendre l'air dans les différents jardins (des simples, de curé, potager des légumes anciens...).

villagemuseeduder.com

Ouvert de mars à fin novembre



Midi : Visiter Hautvillers autrement

Un peu à la façon d'un escape-game, le programme curiocity vous propose de découvrir Hautvillers, Reims ou Epernay au rythme d'énigmes à résoudre. Le point de départ, c'est l'office de tourisme de la ville. Ensuite, muni d'une carte explicative, vous partez à la recherche d'indices. Une fois l'énigme vaincue, ce qui demande entre 45 minutes et une heure, vous découvrirez le trésor, but final de la promenade. Et, bon an, mal an, vous aurez gardé d'Hautvillers, Reims et Epernay un souvenir particulier. Vos enfants également. La balade vous aura ouvert l'appétit. Et vous aurez forcément repéré un petit restaurant au passage.

cap-orientation.fr

Après-midi : Les jeux de chevaliers au château de Braux-Sainte-Cohière

Ancienne commanderie militaire fortifiée des XVIe et XVIIe siècles, haut-lieu du pays d'Argonne, le Château de Braux Sainte-Cohière, classé monument historique, se visite l'été uniquement dans le cadre des jeux des chevaliers. Les enfants pourront arpenter le château en cape de chevalier ou en robe de princesse. Voire même confectionner leur couronne (le mercredi à 16 heures pendant que les parents testeront les jeux anciens. Les petits plus : possibilité de pique-niquer (et de réserver un panier repas), de visiter l'exposition sur les armures et les armes des chevaliers....

chateaudebraux.com - 07 82 92 64 78

LA VILLA COLLET

UN PETIT BIJOU ART DÉCO

> AVEC NOS CABINETS DE CURIOSITÉS, L'OBJECTIF EST DE MONTRER COMMENT LA MATIÈRE PEUT ÊTRE SUBLIMÉE, DE LA MÊME MANIÈRE QUE LE CHAMPAGNE SUBLIME LE TERROIR.
>
> **ARTHUR CARPENTIER**

« La villa Collet est un joyau, l'écrin de la maison Collet. » Arthur Carpentier est fier. Très fier de cette maison du début du XXe siècle, désormais entièrement rénovée dans le style Art déco. Directeur de la Cité du Champagne depuis deux ans, Arthur Carpentier en connaît toute l'histoire. Jadis demeure de notables du village, cette grande bâtisse passe aux mains du champagne Collet dans les années 70. Il faudra attendre 2014 pour qu'elle soit entièrement réaménagée en véritable vitrine de la maison de champagne, en hommage à Raoul Collet, son créateur. « Par cette grande rénovation, nous avons voulu donner le sentiment au visiteur d'entrer chez quelqu'un, où l'atmosphère serait accueillante, chaleureuse et conviviale. » La grande salle de réception au rez-de-chaussée ainsi que le bar donnent le ton. Les murs sont parsemés d'affiches, cartes postales et unes de journaux de l'époque. Là, une réclame pour les croisières sur le Normandy, ici d'anciennes vues de Reims et du chantier des halles Boulingrin. Au gré de ces affiches ou photographies, on voyage dans le temps, un air de jazz dans la tête, à l'époque des années folles, quand le foxtrot et le champagne enflammaient les soirées les plus chics. À l'étage, quatre « cabinets de curiosités » ont été créés, tous avec un thème particulier faisant écho aux différentes cuvées du champagne.

Un hommage au savoir-faire

Le deuxième cabinet s'intéresse par exemple au prix Collet du livre des chefs. « Chaque année, un nouveau lauréat est primé et un nouvel artiste l'accompagne dans son restaurant. Là, il en saisit l'essence et nous en ramène des planches que nous exposons. » Le cabinet des couturiers, où sont exposées de magnifiques robes Chanel des années 20, met quant à lui en valeur la bouteille emblématique de la maison, « Esprit couture ». « Ce cabinet est un hommage au savoir-faire. Savoir-faire des petites mains, sans lesquelles les magnifiques robes haute-couture n'existeraient pas, savoir-faire du vigneron dans son travail de la vigne », livre Arthur Carpentier. Avec les quatre cabinets, c'est « la transmission qui est au cœur de notre démarche », résume, l'œil pétillant, Arthur Carpentier.

PRATIQUE

Si la Villa Collet n'est pas ouverte au public durant l'année, il est cependant possible de la visiter lors de certains événements. De mai à juillet, on peut y apprécier des dégustations en musique, les jeudis et vendredis, en mode « after work » et des expositions temporaires. Sa visite permet de voyager dans l'univers des années 20 et des Arts Déco et de découvrir l'âme de la marque créée par Raoul Collet. Jouxtant la villa, la Cité du champagne abrite un très riche musée des métiers du champagne. Vous y découvrirez les secrets des Champenois, des caves aux vignes.

champagne-collet.com - 03 26 55 15 88

LA VILLA DEMOISELLE

Construite en 1890 par Henry Vasnier, associé des champagnes Veuve Pommery, la Villa Demoiselle a échappé de peu à la destruction. En 2004, Paul-François Vranken, président de Champagne Vranken, l'acquiert et lance les travaux de restauration. Le résultat est un bijou d'art nouveau. La demeure retrouve son faste grâce au mobilier et à des éléments de décoration signés par de grands noms comme René Lalique ou Emile Gallé.

champagnevranken.com

03 26 61 62 56

LE CHÂTEAU DE SACY

La ruine abandonnée sur les hauteurs des coteaux a fini par renaître de ses cendres. Le château de Sacy s'est mué en une magnifique demeure avec une vue exceptionnelle sur la Montagne de Reims. 12 suites et chambres spacieuses sont disponibles dans le plus pur style champenois. Menu à 38 euros.

chateaudesacy-reims.fr

03 26 07 60 38

LE CHÂTEAU DE PIERRY

Ce château de charme du XVIIIe mérite le détour. Situé sur la route du champagne, aux portes d'Epernay, son histoire est liée à celle du champagne. La visite vous conduira des appartements aux celliers et vous fera découvrir la galerie des rois de France (70 portraits) et des dynasties du champagne (40 tableaux).

chateau-de-pierry.fr

03 26 54 02 87

ALLER PLUS LOIN

Disponible à l'Office de Tourisme, une carte recense les curiosités visibles autour de Châlons-en-Champagne. Le village de Baconnes, par exemple, labellisé 4 Fleurs depuis 50 ans, vous attend avec sa crèperie associative. Plusieurs églises classées vous ouvrent également leurs portes, ainsi que de petits musées, tels ceux consacrés à l'aviation à Vraux ou à Bouy, la Cav'O Truffes à Matougues ou bien le jardin sensoriel d'Haussimont. Enfin, un géocaching vous mènera sur la piste d'une centaine de caches à la recherche d'un trésor fictif, en ville comme à la campagne.

Office de Tourisme de Châlons-en-Champagne
3 quai des Arts - 03 26 65 17 89
chalons-tourisme.com

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le territoire a célébré en 2018 les 20 ans de l'inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO de deux majestueux édifices : au titre des chemins de Saint-Jacques de Compostelle, la collégiale Notre-Dame-en-Vaux, faisant sonner en plein cœur de Châlons et sous d'admirables verrières, l'un des plus importants carillons d'Europe (56 cloches). La basilique Notre-Dame de l'Épine ensuite, à 9 km de là, est une dentelle du gothique flamboyant, avec flèches inégales et gargouilles originales. Selon la légende, la basilique fut construite à l'endroit même où, en l'an 1400, la vierge apparut à un berger dans un buisson ardent...

Jérôme Feck
Chef de l'Hôtel d'Angleterre

> J'AI DÉCOUVERT UNE CITÉ VIVANTE, TRÈS ANIMÉE, JOLIE ET À L'ARCHITECTURE ÉTONNANTE

LE CHEF JÉRÔME FECK

NOUS EMBARQUE À CHÂLONS

Jérôme Feck, 38 ans, est devenu en quelques années un emblème de la gastronomie locale. Propriétaire de l'Hôtel d'Angleterre et de la chic brasserie Les Temps Changent depuis janvier 2017, il a confirmé son talent en recevant à nouveau une première étoile pour le restaurant gastronomique cette année, là où son prédecesseur l'avait maintenue pendant 30 ans.

« En arrivant à Châlons, alors qu'a priori elle n'était qu'une ville administrative que l'on traverse, j'ai découvert une cité vivante, très animée, jolie et à l'architecture étonnante » détaille-t-il en évoquant aussi bien Châlons capitale du cirque et des arts de la rue que les façades à pans de bois, si caractéristiques, tandis qu'on l'interroge sur les charmes de cette « Venise Pétillante ».

Pourquoi Venise ? Pour les canaux qui parcourent de long en large cette cité « d'art et d'histoire », le Mau et le Nau, à découvrir à bord d'un bateau de promenade. D'abord à travers l'Eau'Dyssée, nous séduisant en journée par le charme des ponts, des galeries et des façades habituellement cachées, puis grâce aux Métamorph'eau'ses à la nuit tombée, où les ouvrages et monuments s'éclairent de sons et lumières détonnants. Le tout agrémenté de commentaires aquatiques et paysagers qui nous font voir la ville autrement.

Pourquoi pétillante ? Eh bien, parce que les caves Joseph Perrier sont les seules caves à Châlons et qu'elles sont entièrement de plain-pied. « Elles n'ont rien à envier à leurs consœurs rémoises », estime Jérôme Feck. Dès son premier été dans la ville, il a pris le temps de la parcourir en famille, d'admirer ses richesses en barque, à vélo, en segway et même à bord du petit train touristique.

LA CHALONNAISE

L'AVENUE DE CHAMPAGNE

L'EXTRAORDINAIRE TERRAIN DE JEU D'EVELYNE ROQUES-BOIZEL

“QUAND J'ÉTAIS PETITE, JE ME SOUVIENS QU'IL Y AVAIT UN GIGANTESQUE TAS DE CRAIE DEVANT LES CAVES MERCIER. ON S'AMUSAIT À COURIR DESSUS ET L'HIVER, ON Y FAISAIT DE LA LUGE.

EVELYNE ROQUES-BOIZEL

Les souvenirs sont précieux. Ceux d'Evelyne Roques-Boizel sur l'avenue de Champagne nous racontent comment cet incroyable alignement de maisons opulentes est devenu l'un des sites les plus visités de la Marne.

avenue de Champagne a toujours été son terrain de jeu. Il l'était déjà lorsque, petite fille, elle faisait de la luge sur des tas de craie devant les caves Mercier. Où lorsqu'elle courait après le petit train, à une époque où « il y avait moins de règles de sécurité ». Evelyne Roques-Boizel a grandi avec cette avenue et si elle l'a quittée un temps, ce fut pour mieux y revenir. En 1973, elle prend les rênes de la maison familiale. De l'avenue de Champagne, de sa transformation et de ses maisons, cette passionnée d'histoire pourrait parler pendant des heures. De ses petits noms, « Le Faubourg de la folie » ou encore « L'avenue du commerce », en passant par son architecture, tantôt sobre, tantôt opulente. « Je me souviens que, dans mes jeunes années, l'avenue de Champagne était très moche, les trottoirs mal agencés et l'illumination inexistante. Tout était cheap. Mais c'était malgré tout extraordinaire de voir ces maisons construites dans des styles très différents ». De fait, hôtels particuliers et maisons de champagne bordent l'avenue sur un kilomètre. D'où son allure féérique. Quand, en plus, on songe que plus de 200 millions de bouteilles dorment dans les caves centenaires sous nos pieds ! Un bon moyen d'en profiter, c'est encore de déguster une flûte sur « l'avenue la plus riche du monde ».

La maison Roques-Boizel a fini par céder à la tentation. Elle déménage en 1985 de quelques centaines de mètres pour s'installer, elle-aussi, sur l'avenue. « Oui ça change quelque chose. Ça a toujours été important d'y être, mais encore plus depuis l'essor de l'œnotourisme », confie Evelyne Roques-Boizel qui n'oublie pas de rappeler que c'est grâce à la volonté commune des maisons de champagne et de la municipalité que les abords de l'avenue ont pu être rénovés. Une chance pour Epernay. « Le fait d'avoir cet alignement est quelque chose d'un peu spécial, que l'on ne retrouve pas à Reims où les Maisons sont éparpillées ». L'inscription à l'Unesco a aussi apporté sa pierre à l'édifice. Tout comme le ballon captif, le futur musée du vin de Champagne et d'archéologie, au château Perrier, et le Royal Champagne entièrement rénové. « En tant que petite ville, on a vraiment des atouts. Ça bouge. Il y a encore peu de temps, on ne se voyait pas comme une destination touristique, alors que la Bourgogne l'était déjà. Ou Bordeaux, qui a beaucoup changé en 20 ans. C'est une tendance générale. Ça bouge depuis une vingtaine d'années mais ça s'accélère ». Preuve supplémentaire, le succès croissant des Habits de lumière, en décembre, trois jours de fêtes dont l'avenue de champagne est la star.

UN PEU PLUS PRÈS

DES ÉTOILES

JERÔME FECK
L'ANGLETERRE

Il aurait pu être pompier, mais c'est la cuisine qui l'a finalement adopté ! Jérôme Feck mettra toutefois le feu à vos papilles en plein cœur de Châlons-en-Champagne, à deux pas de la Collégiale Notre-Dame-en-Vaux, dans l'établissement qu'il a racheté début 2017 et autrement nommé l'Angleterre. Ici, vous choisissez un produit à la carte qui sera délicieusement développé en cuisine : le veau, le crabe, la barbue, le cochon, le pigeon, la poire ou l'ananas. Menus à 66 ou 96 euros.

19 place Mgr Tissier à Châlons-en-Champagne

DOMINIQUE GIRAUDEAU
LE GRAND CERF

Situé à l'entrée du parc de la Montagne de Reims, entre Reims et Épernay à l'orée de la forêt, cette table vous ravira pour son charme discrètement bourgeois, où sont célébrées les grandes occasions loin de l'agitation urbaine. À la carte de cette auberge champêtre : filet de cerf du Val de Loire rôti et sa sauce poivrade, raviole de saint-Jacques, émulsion de noisette, légumes et jus au champagne, et mousseux chocolat avec sa marmelade de fruits pour finir. Menus de 39 à 117 euros.

50 route Nationale à Montchenot

ARNAUD LALLEMENT
L'ASSIETTE CHAMPENOISE

On ne présente plus Arnaud Lallement et son majestueux Relais Château situé aux portes de Reims, au milieu d'un écrin de verdure et dans une salle de restaurant contemporaine et design. Son credo ? « Manger vrai ! Derrière chaque plat se cache une histoire. Celle d'éleveurs, de pêcheurs, de maraîchers ou de récoltants, pour des produits d'une qualité exceptionnelle ». Ainsi que du homard bleu « Hommage à mon papa ». Menus de 95 à 285 euros.

40 avenue Paul Vaillant Couturier à Tinqueux

LAURENT LAPLAIGE
LE MILLÉNAIRE

À deux pas de la cathédrale, au croisement des plus belles places de la ville (Forum, Royale), le Millénaire est un pan du patrimoine gastronomique rémois tenu par Laurent Laplaige et son fils Thibault. Décor contemporain, tons champagne et bois sur deux étages... Dans l'assiette, enfin : paleron Black Angus snacké, purée et navets confits au miel, crème de concombre à la menthe, crevettes marinées au curry ou rhubarbe comme une tarte meringuée. Menus à 37, 55 et 96 euros.

4 rue Bertin à Reims

Ils sont huit dans le département de la Marne à viser et maintenir l'excellence au quotidien, parmi nombre d'autres bonnes tables. Petit parcours parmi les étoilés du guide Michelin.

JACKY LOUAZÉ
LE FOCH

En plein centre-ville de Reims se niche cette table située sur le boulevard éponyme, pour un moment gastronomique de choix avant de reprendre votre balade en ville. Le décor orange vif stimulera votre appétit sans hésiter avec, au menu : tartare de canard, asperges vertes et panna cotta de foie gras, lotte rôtie, artichaut poivrade et gnocchis ou encore rouget, avocat brûlé et coco curry. Menu midi à 35 euros, le soir à 51 ou 69 euros. Possibilité de commander des plats traiteur à emporter.

37 boulevard Foch à Reims

PATRICK MICHELON
AUX BERCEAUX

Voici 20 ans que Patrick Michelon et son épouse Lydie sont installés au centre de la capitale du champagne, dans une demeure ancienne aux allures de chaumière. Non loin des caves et des grandes maisons faisant la renommée de la région, goûtez à la fleur de courgettes farcie à la tapenade et aubergine, à l'agneau de lait des Pyrénées en croûte d'herbes ou encore à la crème gratinée au citron et fraises des bois. Menu midi à 45 euros, le soir à 79 ou 85 euros.

13 rue des Berceaux à Épernay

PHILIPPE MILLE
LES CRAYÈRES

Non loin du verdoyant parc de Champagne se trouve le non moins ressourçant domaine des Crayères, offrant un hôtel de charme et deux restaurants dont le Parc et ses deux étoiles. Au menu : haddock de Douarnenez, radis du jardin de Stanislas, pigeonneau de Racan ou foie gras de Chalandray... Ici, la provenance des produits compte autant que leur préparation, sachant que Philippe Mille peut aussi vous proposer un « menu blanc » dont lui seul a le secret. Déjeuner à 70 euros. Le soir dès 140 euros.

64 boulevard Henry Vasnier à Reims

KAZUYUKI TANAKA
LE RACINE

Après avoir œuvré 5 ans au Japon dans des établissements réputés, Kazuyuki Tanaka arrive en France et se forme pendant 8 ans auprès des plus grands chefs. Enfin, il ouvre à Reims son propre restaurant, où se mêlent influences françaises et japonaises pour une cuisine qui se rapproche de la nature et du produit roi. Goûtez au saumon, épicéa et celtuce puis au bœuf, courgette et rhubarbe. Déjeuner à 45 euros, menus du soir à 75 ou 100 euros.

6 place Godinot à Reims

UN LAC, DE MULTIPLES POSSIBILITÉS

Ce qu'il y a de bien avec le lac du Der, c'est que de nombreuses activités y sont proposées : nautisme, pêche, balade à vélo, découverte de la nature, jeux... Il y en a pour tous les goûts. Il faut dire qu'avec ses 6 plages et ses 77 kilomètres de rivage, il y a de quoi faire ! Pour cela, un rendez-vous incontournable : le site de Giffaumont-Champaubert et son office de tourisme où tous les renseignements vous seront dispensés. La station nautique possède un espace dédié au motonautisme, un second aux voiliers et barques de pêche ayant un moteur électrique quand la presqu'île de Larzicourt est plutôt destinée à la baignade avec ses grands arbres bordant la plage. Pour la voile, le site de Nuisement est particulièrement prisé, car bien exposé aux vents. D'ailleurs, de multiples courses s'y déroulent tout au long de l'année. Les enfants ne sont pas en reste, le lac du Der étant une sortie destinée à toute la famille : du mini golf au parcours d'accrobranche en passant par la balade en poney, le mini-park ou les nombreuses aires de jeux, les loisirs ne manquent pas.

lacduder.com

> LE LAC EST IDÉALEMENT SITUÉ SUR LA ROUTE DES GRANDES MIGRATIONS. IL CONVIENT PARFAITEMENT AU SITE DE NOURRISSAGE, DE REPOS ET DE NICHAGE QUE RECHERCHENT LES OISEAUX MIGRATEURS.

Antoine Cubaixo
Guide ornithologique au lac du Der

LE LAC DU DER

ÉCRIN POUR OISEAUX

Antoine Cubaixo, guide ornithologique au lac du Der, est un passionné. D'un coup d'œil, d'un son gazouillé, il sait deviner le nom de l'oiseau qui vient de s'envoler ou d'esquisser un chant. Cette passion remonte à sa plus tendre enfance, lorsqu'avec son père, les sorties nature se transformaient en véritable moment de savoir. Aujourd'hui, c'est lui qui transmet. Lors d'une promenade d'environ deux heures le long du Der ou à proximité, sur le chemin des trois étangs, il explique au visiteur ce qu'il voit.

Le battement d'ailes est fugace, mais Antoine Cubaixo a tout de suite identifié le balbuzard pêcheur. Ce rapace diurne de taille moyenne passe l'hiver en Afrique et transite par la Champagne pour aller dans les contrées nordiques. L'oiseau qui vient de pêcher un poisson va finir de le déguster sur la branche d'un arbre bordant un des étangs. Ni une, ni deux, le guide sort sa longue vue qui grossit la scène se déroulant pourtant à plus de 250 mètres. Dans la lunette, on croirait pouvoir toucher le rapace.

Au bon endroit, au bon moment

Dans le petit monde de l'ornithologie du lac du Der, tout le monde se connaît, et il n'est pas rare de croiser photographes animaliers et simple amateurs d'oiseaux se déplacer au petit matin pour saisir des moments emplis de poésie, comme la parade amoureuse de deux grèbes huppées. Car la multitude de types d'oiseaux permet des observations tout au long de l'année.

Un peu plus loin, c'est un héron pourpré qui traverse la pâture. L'oiseau de la famille des Ardeidae niche sur le lac du Der. Il y reste d'avril à septembre et repart ensuite dans les pays subsahariens. Émerveillé, Antoine confie : « C'est mon premier de la saison ! Il revient d'Afrique où il a passé l'hiver. » Il faut dire que le lac est « idéalement situé sur la route des grandes migrations. Il convient parfaitement au site de nourrissage, de repos et de nichage que recherchent les oiseaux migrateurs. »

Le plus connu d'entre eux, la grue cendrée, y fait une halte en automne, d'octobre à mars. Migratrice, elle est aussi hivernante, c'est à dire qu'elle reste plusieurs mois sur le lac. Si on peut l'admirer de cinq observatoires différents, la grue n'est pas toujours visible. C'est là qu'intervient le guide. Professionnel, il saura se trouver au bon endroit au bon moment. Aujourd'hui, plus de 310 espèces d'oiseaux sont recensées sur le site du lac du Der.

Antoine Cubaixo - 06 09 79 00 37

LES PÉPITES DU TOURISME

Adeline Doyard, Esternay

Les cyclo-draisines du Grand-Morin

« Envie de passer un moment insolite ? N'hésitez plus et venez tester les cyclo-draisines. En famille ou entre amis, c'est sur une ancienne voie de chemin de fer reliant Paris à Strasbourg que l'on peut venir faire travailler ses mollets, le long d'un parcours d'environ 8,5 kilomètres. Une balade tranquille et tout de même un peu sportive ! »

esternay-tourisme.fr - 03 26 80 27 07

Evelyne Delisse, Vitry-le-François

Les coteaux vitryats

« Les coteaux vitryats sont trop souvent méconnus alors qu'ils recèlent de nombreux trésors ! On peut découvrir ce beau territoire grâce à 60 kilomètres de route alternant entre vignoble, monts et plaines et petits villages typiques. À ne pas rater, le Champagne day ou le festival Bulles et belles histoires ! »

lacduder.com - 03 26 74 45 30

Alma Ramic, Sézanne

Obtention de la marque Petite cité de caractère

« Je suis très heureuse que la ville ait obtenu le label Petite Cité de Caractère®. En effet, Sézanne est une commune atypique avec de nombreux atouts. Son histoire, son architecture et son patrimoine comme le prétoire ou l'ancien couvent des Récollets sont à découvrir. J'espère que ce label amènera de nombreux visiteurs ! »

sezanne-tourisme.fr - 03 26 80 54 13

Noémie Dandeu, Lac du Der

Tour du lac avec Enigmap

« Pas de quoi s'ennuyer au lac du Der ! Le tour du lac regorge de curiosités, avec ses six plages, ses jeux et ses points d'observation pour admirer la faune et la flore, notamment les nombreuses espèces d'oiseaux migrateurs. Pour les enfants, l'application Enigmap permet la découverte du lac de manière ludique avec des jeux et des quiz ! »

lacduder.com - 03 26 72 62 80

Aurélie Lesueur, Châlons-en-Champagne

Les balades en barque

« Mon conseil ? Découvrir Châlons par ses canaux. Ce n'est pas un hasard si on nomme la ville la Venise Pétillante. Le must ? Les balades en barques. En journée avec l'Eau'dyssée, un voyage au fil de l'eau qui permet de découvrir Châlons-en-Champagne sous un angle insolite et les Métamorph'eau'ses la nuit, un spectacle de lumière absolument magique ! »

chalons-tourisme.com - 03 26 65 17 89

Matthieu Hautavoine, Hautvillers

Les balades à vélo électrique dans le vignoble

« Découvrir le vignoble à vélo en été, accompagné d'un guide, c'est vraiment super ! Ce qui est bien, c'est que l'on peut emprunter des itinéraires sécurisés comme la véloroute de la vallée de la Marne ou les petites routes dans les coteaux inscrits au Patrimoine mondial de l'Unesco. En prime, en chemin, on déguste une flûte chez un vigneron, jusqu'à revenir sur les pas de Dom Pérignon, à l'église. »

tourisme-hautvillers.com - 03 26 57 06 35

Cécile Depresle, Reims

Les halles Boulingrin

« J'aime particulièrement le quartier du Boulingrin, à l'architecture typiquement Art déco. Les halles du marché, abandonnées pendant plusieurs décennies sont emblématiques de la sauvegarde du patrimoine de la ville. J'adore flâner dans ce quartier, lever les yeux et admirer toutes ses jolies façades. »

reims-tourisme.com - 03 26 77 45 00

Isabelle Berlandi, Dormans et Châtillon-sur-Marne

Le mémorial de Dormans

« Dormans est un site historique et naturel incontournable dans la vallée de la Marne ! Ici se croisent la petite et la grande histoire. À l'intérieur du parc, le mémorial des batailles de la Marne se dresse fièrement. L'accès au chemin de ronde, par un escalier d'une centaine de marches, offre une vue imprenable sur toute la vallée et ses coteaux champenois. »

tourisme-paysages-champagne.com - 03 26 53 35 86

Christine Francart, Sainte-Ménehould

Le site du moulin de Valmy

Le site de Valmy est incontournable en Argonne ! Pour les passionnés d'histoire, il regorge d'éléments historiques : la reproduction d'un moulin tel que l'on pouvait en trouver lors de la fameuse bataille de 1792, la statue de Kellermann, l'obélisque qui renferme son cœur ainsi que le centre d'interprétation Valmy 1792 avec sa visite interactive. »

argonne.fr - 03 26 60 85 83

La statue d'Urbain II

« Si le village a été détruit au fil des siècles, il n'en reste pas moins un site important dans l'histoire du département. Une statue de son personnage le plus connu y a été élevée à la fin du XIXe siècle : celle du pape Urbain II. Monumentale avec ses 33 mètres de haut, on la voit de très loin ! »

tourisme-paysages-champagne.com - 03 26 58 32 86

Lauriane Fenaux, Fismes

Le circuit des églises romanes de la vallée de l'Adre

« Le circuit des églises romanes est très agréable à faire en plein été. Sur une journée, on se laisse porter par la découverte des villages typiquement champenois de la vallée de l'Ardre. Mon petit coup de cœur ? L'église de Courville. Jadis, elle reliait via une passerelle, le château du seigneur. Si le château n'existe plus, il y a toujours la chapelle supérieure qui est originale à visiter. »

reims-tourisme.com - 03 26 48 81 28

Céline Péchart, Montmirail

Randonnée de Bergères-sous-Montmirail

La randonnée de Bergères-sous-Montmirail, offre la possibilité de changer d'environnement au fil des chemins, de perspective au gré des saisons ! Ce que j'aime dans ce parcours d'un peu plus de 5 kilomètres, c'est la diversité des paysages. Le panorama y est magnifique, entre le vignoble dont on fait le tour, la vallée du Petit-Morin que l'on surplombe, la vue sur le château du XVIIe entouré de jardins à la française. Le petit plus ? Un verger conservatoire qui recense plus d'une quarantaine de variétés de fruits anciens. »

montmirail-tourisme.eu - 03 26 81 40 05

Caroline Oudart, Épernay

Le ballon captif

« S'il y a une chose à ne pas rater à Épernay en ce moment, c'est le ballon captif ! Comme une montgolfière, mais rattaché au sol, il permet de découvrir la capitale du Champagne à 150 mètres de haut ! Le paysage est à couper le souffle ! Et avec une flûte de champagne en main, french art de vivre oblige, la vue n'en sera que plus belle ! »

ot-epernay.fr - 03 26 53 33 00

ET LA LUMIÈRE FÛT

COUP DE FOUDRE À LA TONNELLERIE DE JÉRÔME VIARD

Au parfum si spécial d'une scierie de campagne, se mêle la pureté du bois savamment travaillé. Tout en rondeur, comme un écrin à destination des grands vins.
Nous sommes à Cauroy-lès-Hermonville, quinze minutes au nord-ouest de Reims, là où ronronnent depuis 20 ans les machines de la Tonnellerie de Champagne. C'est d'ici aussi que sortent chaque année 1500 fûts, foudres et barriques en chêne, provenant – notamment – des plus beaux arbres de nos forêts d'Argonne. « La recette n'a pas changé depuis 2000 ans » raconte le maître des lieux Jérôme Viard, artisan tonnelier tombé dedans quand il était petit. Lui qui a été Jeune Talent du Tourisme* n'est jamais avare de détailler les étapes de l'élaboration d'un fût : fente de la grume, maturation des mérains, chauffe et cerclage d'un contenant à soigneusement fignoler. Depuis 2006, son savoir-faire est même labellisé « Entreprise du patrimoine vivant ». Un signe de reconnaissance pour ses cinq salariés, qui s'attachent aussi bien à transmettre leur passion qu'à innover dans leurs propositions. Plusieurs expérimentations sont toujours en cours, afin de voir comment le bois peut encore améliorer les qualités aromatiques du vin qu'il contiendra. Ainsi, quand nombre de vignerons vieillissent encore leur champagne dans des cuves en inox, le fût de chêne apporte une valeur ajoutée haut-de-gamme et inégalée – mais pas tout à fait pour transmettre sa saveur boisée au vin, comme on pourrait le penser. « Plutôt pour le révéler, le magnifier et développer ses arômes. Un fût est étanche et perméable à la fois : il permet la micro-oxygénation du vin et contribue à faire du champagne un produit gastronomique de choix ».

* L'opération des Jeunes Talents valorise des professionnels créatifs et qui témoignent d'un savoir-faire remarquable : prestations touristiques (hébergements originaux, restaurants mettant à l'honneur une cuisine locale, initiation à la dégustation, activités insolites...) et des vignerons (héritiers d'une longue tradition familiale et avides de traduire leur propre personnalité dans leurs vins). Ces professionnels sont sélectionnés par des jurys de spécialistes.

LE TRUC EN PLUS

Envie d'une table 100% locale ? De fauteuils ou de tabourets de bar inspirés du tonneau ? Sachez que le fût se fait aussi frigo, évier, bistrot, jardinière et même porte-manteaux. Jérôme Viard et son équipe se chargent de personnaliser vos objets de décoration à base de chêne et de chutes, du seau à champagne au sous-verre. L'occasion de donner une deuxième vie aux fûts les plus usagés – qui peuvent aussi se réparer, tout en recyclant les morceaux de bois inutilisés.

Programme de visites et
dégustations sur rendez-vous.
Lieu dit "La Vauvarée"
Hermonville
tonnellerie-artisanale.com
03 26 61 57 58

ILS EN PARLENT

JULIEN LAUNOIS

Vigneron au Mesnil-sur-Oger

« C'est tout naturellement vers Jérôme Viard que je me suis tourné au moment de passer aux fûts de chêne. Il est œnologue de formation, autant dire qu'il maîtrise son sujet, et sa réputation n'est plus à faire. Pour l'instant, j'ai seulement pu goûter les vins clairs élevés en fûts. Ils sont excellents, exactement ce qu'on attendait. Plus gourmands, plus ouverts, le bois révèle leur complexité... Mais je ne pourrai déguster le champagne qu'en 2021 ou 2022. Un peu de patience, donc ».

champagne-jean-pierre-launois.fr
06 15 53 62 69

CLAUDE GIRAUD

Vigneron à Aÿ

« Ce sont des professionnels hors norme. Tout est fait à la main, au millimètre près, avec une traçabilité des chênes exceptionnelle. Cela nous permet d'apporter une continuité et une certaine compréhension des matérieux avec lesquels on travaille pour progresser d'une année sur l'autre. Tout se fait au nez, sur la base d'une palette organoleptique. On chauffe ensemble les fûts en fonction de la puissance de la vendange, ce qui fait changer les arômes des vins. Un partenariat nous lie à l'ONF pour déterminer un protocole en fonction des parcelles de forêt ».

champagne-giraud.com
03 26 55 18 55

LA GRANDE GUERRE

EN 6 EXPÉRIENCES

1. EN IMMERSION DANS LES TRANCHÉES, À LA MAIN DE MASSIGES

Si vous voulez replonger dans l'enfer des tranchées de la Première Guerre mondiale, rendez-vous sur le site de la Main de Massiges, nommé ainsi en raison de sa topographie. Hauteur naturelle, le site ressemble à une main, chaque doigt étant un bastion de défense. C'est une association, créée en 2008, qui s'occupe de la sauvegarde du site, reconstitué à l'identique sur la ligne de front. Des centaines d'ossements y ont d'ailleurs été découverts et continuent d'être mis au jour. Entre les barbelés, la terre et les sacs de sable, le visiteur chemine à l'endroit exact où des milliers de soldats étaient positionnés lors des bombardements incessants. On estime à 25 000 soldats français et autant d'Allemands tués, blessés ou disparus entre 1914 et 1915 sur ce site. Poursuivez par le Camp de la vallée Moreau, non loin de là, pour une visite exceptionnelle d'un site soigneusement reconstitué : c'est là que les soldats allemands se retiraient pour reprendre des forces entre 1915 et 1918.

lamaindemassiges.com - 03 26 60 44 00

2. LE MONUMENT DE LA FERME DE NAVARIN ET LA NÉCROPOLE DE LA CROUÉE

Impressionnant. Cette grande pyramide surmontée d'une statue de plusieurs combattants, dont celle du général Gouraud inhumé là, se dresse à 30 kilomètres de Châlons-en-Champagne. Presque perdu au beau milieu des plaines champenoises, ce monument vient pourtant rappeler les destins qui se sont joués et éteints sur place. À l'intérieur du monument, une chapelle dont les murs ont été tapissés de stèles et de plaques commémoratives apposées par les familles des soldats disparus, a été aménagée. À quelques kilomètres de là, se trouve la nécropole de la Crouée à Souain-Perthes-lès-Hurlus, s'étendant sur une superficie de plus de 60 000 m². Créée entre 1919 et 1924, elle rassemble les corps de 30 734 militaires français tués, dont seuls un peu plus de 9 000 ont pu être identifiés.

03 26 66 82 32

3. SUR LES TRACES DU VILLAGE DISPARU DE NAUROY

On connaît bien le village de Craonne dans l'Aisne, sur le Chemin des Dames, mais un peu moins celui de Nauroy dans la Marne. Ils ont pourtant eu le même destin. Le village de Nauroy c'est 120 habitants en 1914 et un peu plus de 35 maisons. Le 3 septembre, les troupes allemandes débarquent et réquisitionnent les habitations. Situé sur le front, le village est touché par chaque bombardement. A la fin de la guerre, il n'en reste plus que des ruines. Ce dernier ne sera jamais reconstruit, hormis une petite chapelle en 1923 devant le cimetière. Les habitants se déplaceront dans la commune voisine de Beine qui prendra alors le nom de Beine-Nauroy. Aujourd'hui, l'association Les amis de Nauroy a entrepris de réhabiliter le site et son histoire en matérialisant notamment les emplacements des anciennes habitations ainsi qu'un cheminement de promenade découverte dans le village.

lesamisdenauroy.fr

4. À LA DÉCOUVERTE DU MÉMORIAL DE DORMANS

Il se dresse, imposant. Le mémorial des batailles de la Marne fait partie des quatre grands monuments nationaux, construits après 1918 en mémoire des soldats tombés lors de la Première Guerre mondiale. 52 marches mènent à l'esplanade et à la partie supérieure où se situe la Lanterne des Morts. Le monument, édifié en 1921 est composé d'une crypte, d'un ossuaire où reposent les ossements de 1 500 soldats, d'un cloître reliant l'ossuaire et la chapelle supérieure ainsi que d'une crypte et d'un espace muséographique. Le monument est surmonté d'une tour carrée et d'un chemin de ronde rappelant les remparts. Accessible aux visiteurs, plus de 19 000 s'y pressent chaque année, la tour offre un point de vue imprenable sur la Vallée de la Marne.

memorialdormans14-18.com - 03 26 53 35 86

5. UNE VISITE INTERACTIVE AU FORT DE LA POMPELLE

Le Fort de la Pompelle fait partie des édifices témoins des guerres successives qui se sont déroulées dans la Marne. Construit en 1883, le site fut bouleversé par quatre années de bombardements allemands durant la Première Guerre mondiale, qui ne purent venir à bout de la résistance acharnée des troupes françaises et russes. Ses ruines furent abandonnées pendant près de 40 ans avant d'être rachetées. Aujourd'hui propriété de la Ville de Reims, le fort ainsi que son musée ont été entièrement réaménagés en 2016. Le musée abrite une riche collection composée de documents d'époque, d'objets de la vie quotidienne dans les tranchées, d'armes, d'équipements, de pièces d'uniformes, de mannequins et de pièces d'artillerie... L'ensemble du musée est ponctué de bornes interactives et d'effets sonores pour une visite plus que réaliste.

reims.fr/fort-pompelle - 03 26 49 11 85

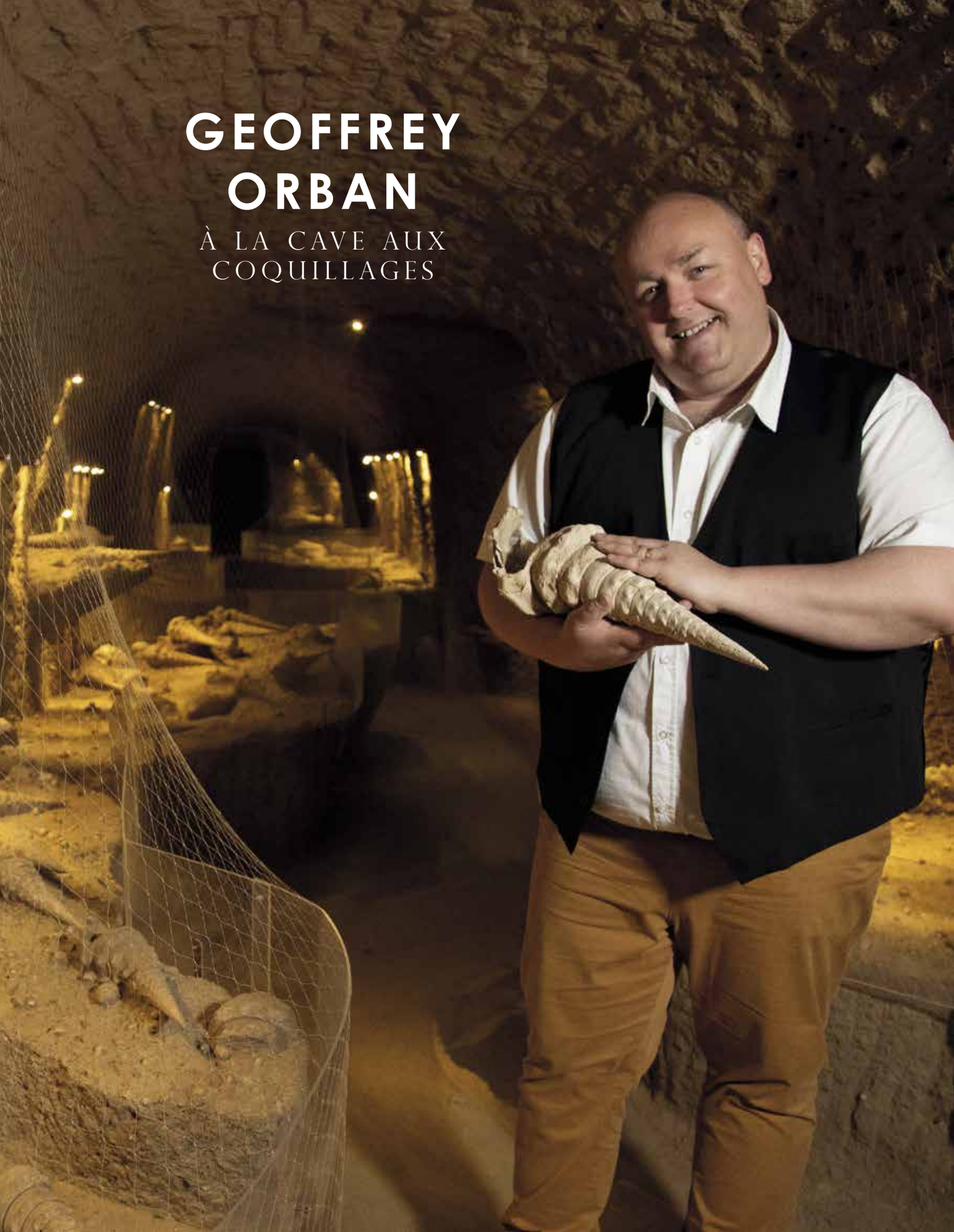
6. AU CŒUR DES BATAILLES AU CENTRE D'INTERPRÉTATION DE SUIPPES

Entre les sites de Verdun et du Chemin des Dames, sur l'ancien front de Champagne, a été édifié le Centre d'interprétation de Suippes. Sept espaces de scénographie différents sur plus de 600 m² abritent une riche collection de témoignages et de reproductions photographiques offrant une présentation vivante, moderne et humaniste de la première guerre mondiale. Galerie d'images posant le contexte politique, court-métrage, objets et reconstitutions d'armes et de scènes de guerre vous plongent littéralement au cœur des batailles qui se déroulèrent dans la région. Grâce à des bornes biométriques, vous pourrez même revivre le quotidien d'un civil ou d'un soldat durant le conflit.

marne14-18.fr - 03 26 68 24 09

POUR VOUS GUIDER

Nous vous recommandons de télécharger l'application IDvizit (gratuite) et votre smartphone vous proposera des circuits, des visites de sites historiques, de caves, des randonnées, en fonction de votre localisation. Tous les détails pratiques s'affichent, du tarif à la durée. Le circuit grande guerre propose 11 étapes, par exemple.



GEOFFREY ORBAN

À LA CAVE AUX COQUILLAGES

DU LAGON TROPICAL AUX SAVEURS IODÉES DU CHAMPAGNE

« À Fleury-la-Rivière, on savoure le souvenir du lagon présent il y a 45 millions d'années. On vit un moment absolument exceptionnel ». Ainsi parle Geoffrey Orban, emblématique connaisseur du champagne, considéré comme l'expert des terroirs, l'ambassadeur de la vigne et de son développement. Et il nous accompagne aujourd'hui pour une visite privilégiée dans un lieu unique au monde, dans des grottes ensablées où sont présentés exactement comme ils ont été découverts, des coquillages datant du lutécien moyen. Le rapport entre la vigne et ces fossiles déments ? Le sous-sol, évidemment. Ainsi, dans les galeries voûtées creusées à Fleury-la-Rivière dès 1993, il n'y a qu'à lever la tête pour voir affleurer des milliers de coquillages, gastéropodes, belemnites et autres campaniles giganteum (les plus impressionnants) encore parés de leur nacre. Fabrice Legrand-Latour, vigneron féru de géologie, est à l'origine du projet. Depuis, il creuse encore. 30 centimètres par jour dans les 10 mètres de couche fossilifère du coteau, évacuant des tonnes de sable pour enrichir un fascinant musée éclairé, à 12°C de température constante et 95% d'humidité. Oui, mais... Et le champagne, dans tout ça ? Geoffrey Orban ajoute son grain de sable : « la composition des roches se ressent bien sûr dans celle du vin, puisque les racines de la vigne puisent les minéraux du sol en descendant explorer le monde. Dans ces champagnes, on respire l'iode, le carbonate de calcium et le rendu sensoriel de la situation du lagon ». Au moment de la dégustation, en fin de visite, on s'aperçoit enfin que le vin « sédimente » en bouche, sur le bas du palais, comme le sable dans la nature – et qu'il affirme son côté salin. Partenaire de la cave aux coquillages, Geoffrey Orban propose toute l'année des ateliers oenologiques pour faire découvrir le lien entre terre et vignes.

Visites guidées de la Cave aux Coquillages du jeudi au dimanche.
Contact : 03 26 58 36 43 - Tarifs : 13/9 €
Ateliers œnologiques : geologie-oenologie.fr ou contacter educavin.com

LE SAVIEZ-VOUS ?

Une mer tropicale en Champagne

À Fleury-la-Rivière, on a la preuve impressionnante que la vallée de la Marne était située il y a 45 millions d'années, en bordure de rivage. Par un phénomène brutal et inexpliqué, la mer tropicale à 25°C s'est soudain retirée pour laisser derrière elle des millions de coquillages parfaitement conservés. Le terminus du dépôt, en quelque sorte. Les années passant, les couches géologiques se sont succédé et le jeu de l'érosion récente a permis l'affleurement du trésor – près de 300 espèces identifiées à ce jour, de quelques millimètres à plusieurs dizaines de centimètres.

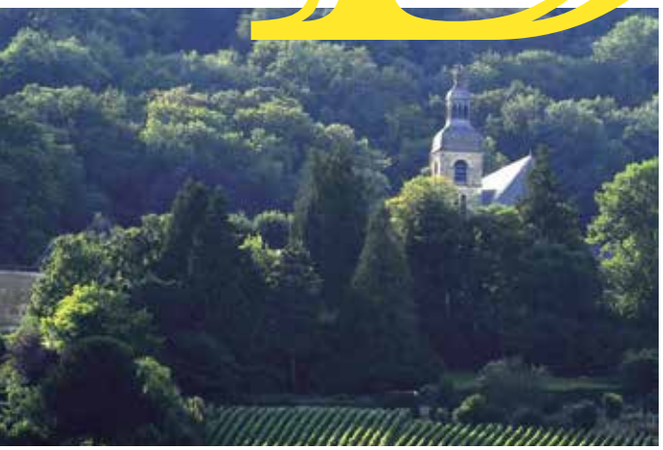
Geoffrey Orban
Expert des terroirs

INSOLITE

Geoffrey Orban est diplômé d'œnologie. Il est un acteur clé de l'œnotourisme et propose au sein de son entreprise Éducavin, aussi bien des randonnées commentées dans le vignoble que l'analyse des fosses pédologiques pour les viticulteurs. Aussi est-il capable de faire déguster à son public du sable ou de la terre dilués dans de l'eau, pour révéler les arômes des sols qui feront le vin. De la même façon, il peut vous faire goûter un peu de la cathédrale de Reims – du côté d'Hermonville, dans la vallée de l'Ardre ou de la Vesle. La pierre calcaire qui a façonné l'édifice est en effet la même que celle qui nourrit les racines.

educavin.com - 03 26 02 33 21

Dans cette commune haut-perchée et fleurie propice à la méditation, le moine Dom Pérignon a passé 47 ans de sa vie, non sans contribuer aux immenses progrès du vin effervescent. Pour en savoir plus, c'est aux abords de l'église abbatiale qu'il faudra vous rendre, dans les calmes jardins ou à l'intérieur même de l'édifice où résonnent toujours les chœurs du grand siècle. Le tombeau de « l'inventeur du champagne » (ou en tout cas de l'assemblage des vins) y est toujours visible et, avec un peu de chance, vous tomberez sur Vincent Pelbois, érudit universitaire amateur d'art et d'histoire, véritable figure du village. Cet homme de caractère habite l'ancien presbytère et détient les clés – au sens propre comme au figuré – du patrimoine local. « Je fais des visites quand les gens se montrent intéressés. On commente l'architecture, les tableaux, les boiseries et l'histoire de Dom Pérignon. Il faut imaginer l'abbé d'Hautvillers, en 1668, adresser un SMS désespéré à l'abbé de Verdun afin qu'il lui envoie un jeune moine pour remplacer le cellérier décédé. C'est ainsi que Pierre Pérignon arriva dans le vignoble ».



Nous sommes ici sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle, où les pèlerins passent encore, tels ceux que croisa Pérignon au XVIIe siècle. Des Belges remontant d'Espagne, qui lui donnèrent – outre la façon de fabriquer de plus solides bouteilles – l'idée d'une fabuleuse invention : celle du bouchon en liège pour remplacer les morceaux de bois et d'étoupe les fermant jusque-là.

Ensuite, en cheminant dans d'étroites et pittoresques ruelles, vous lèverez les yeux sur plus d'une centaine d'enseignes en fer forgé qui dévoilent l'activité des propriétaires des maisons, vous découvrirez une volière aux cigognes, visiterez des expositions à l'Office de tourisme et pourrez déguster du champagne dans nombre d'établissements. Enfin, Hautvillers offre un point de vue superbe sur la mer de vignes inondant le coteau, au moins autant qu'elle prolonge le souvenir de Dom Pérignon.

En contemplant les coteaux et en visitant les caves d'Hautvillers, vous comprendrez pourquoi ils sont désormais inscrits au patrimoine de l'Unesco.

HAUTVILLERS

AU BERCEAU DU CHAMPAGNE

Vincent Pelbois est le plus fin connaisseur de Dom Pérignon, l'inventeur du Champagne.

CES CITÉS QUI ONT DU CARACTÈRE

SAINTE-MÉNEHOULD, MÉRITE LE DÉTOUR

En bordure de la forêt d'Argonne se trouve une localité pittoresque, Petite Cité de Caractère*, spécialiste du pied de cochon, dotée d'un musée plein de curiosités et traversée par l'Aisne. Un centre aquatique vous y attend, ainsi qu'un site historique, le moulin de Valmy. C'est aussi à « Menou » que Jean-Baptise Drouet, maître de poste, permit l'arrestation de Louis XVI en 1791. Enfin, d'importants sites commémoratifs de la Première Guerre mondiale jouxtent la capitale de l'Argonne Champenoise.

argonne.fr - 03 26 60 85 83

CORMICY AUSSI

C'est en compagnie d'une greeter, habitante passionnée et bénévole, que nous vous conseillons de découvrir Cormicy. Marie-Noëlle Boulard est férue d'histoire. Elle vous invite à une balade dans les vignes et les rues de cette Petite Cité de Caractère*

Bureau d'information touristique de Fismes - 03 26 48 81 28

LE CHARME MÉDIÉVAL DE SÉZANNE

Jacqueline Touchais Yanca, greeter, évoque avec passion plusieurs aspects de sa ville, porte ouest de la Champagne, entre vignes et vergers. À partir de la ceinture verte des mails (promenades aménagées sur les anciens remparts), elle propose par exemple la découverte des maisons bourgeoises aux parements de briques, pans de bois et toits pentus. Sézanne a été labélisée Petite Cité de Caractère* en 2018.

Pour réserver une balade avec un greeter : greeters-en-champagne.com

Petites Cités de Caractère

*Label reconnaissant les petites communes rurales riches de leur histoire et de leur patrimoine.

DEMAIN, TOUT LE MONDE DEHORS !

EN BATEAU PRÈS D'ÉPERNAY

Envie de prendre le large ? Faciles à conduire et silencieux, les bateaux électriques que vous louerez au camping d'Épernay accueillent jusqu'à 7 personnes. Après un brief rapide, vous voilà prêts à voguer sur les flots de la Marne, à la découverte des coteaux de Champagne, de Cumières à Hautvillers.

bluenautic.fr - 06 15 40 79 72

EN GYROPODE À CHÂLONS

Il vous faudra quelques minutes pour trouver l'équilibre et dompter la machine infernale. Mais une fois l'assurance prise, à vous les ruelles typiques et les allées, parcs et jardins de la ville préfecture de la Marne. Cet engin à moteur électrique permet de se déplacer sans se fatiguer.

Réservation à l'Office de Tourisme, 3 quai des Arts. 03 26 65 17 89. Tarif : 14€ / heure.

UN BALCON DANS LES AIRS

Au départ de Taissy, envolez-vous pour découvrir le Parc naturel de la montagne de Reims et ses alentours. Un panorama magnifique qui se déroule sous vos pieds dans le silence des airs. Après une heure de balade, une petite flûte pour attend sur le plancher des vaches.

air-tonic.com
03 26 05 73 34 - 06 11 98 48 41

TOUS EN SELLE
LA MARNE NEZ AU VENT

Dans les vignes avec l'Échappée Bulles

Créée en 2013, l'association Échappée Bulles a pour but de faire découvrir le vignoble champenois à vélo. Suivant différents circuits adaptés à votre rythme, l'équipe vous propose de découvrir le travail de la vigne et du vin à travers une promenade ludique entre vignes et forêts. Visite de cave et dégustation peuvent être au programme de cette journée, au départ de Mailly-Champagne ou Verzenay.
Si vous souhaitez partir seul, sachez que de nombreuses petites routes de vignes, qui a priori semblent ne mener nulle part, vous feront découvrir les coteaux autrement. Reliez ainsi Rilly (chemin de la Grande Barbarie), Chigny-les-Roses, Puisieux, Verzy ou Villers-Marmery.

lechappee-bulles.com

Les cyclo-draisines du Grand Morin

Enfourchez ces vélo-rail hors du commun pour une promenade sur une ancienne voie de chemin de fer le long de la vallée du Grand Morin. Le 1er parcours relie Esternay au village de Neuvy (8,5 km aller/retour). Les 2 autres parcours, au départ de Joiselle, relient Neuvy et Villeneuve la Lionne (18 km aller/retour). Le site d'Esternay (rue du Docteur Carrère) est ouvert de Pâques à fin juin et de septembre à fin octobre. Le site de Joiselle (à l'ancienne gare), est ouvert en juillet et en août du mardi au dimanche de 14 h à 18 h. Possibilité de réserver son panier pique-nique.

Bureau d'information touristique d'Esternay - 03 26 80 27 07 / 06 30 55 04 48

Autour du Der

38 km pour faire le tour du lac. Du haut des digues, cet itinéraire dévoile successivement des paysages du lac, de la forêt avec ses chênes centenaires et des villages du bocage. La balade est rythmée par des aires de repos et de pique-nique, des plages ou des points d'observation pour admirer la faune. Cette boucle est prolongée par trois itinéraires qui permettent de visiter les villes et d'admirer les constructions traditionnelles à pans de bois. À l'est de Vitry-le-François, l'Abbaye de Trois-Fontaines vous attend avec un musée consacré au vélo ancien.

lacduder.com - 03 26 72 62 80

Valmy à vélo

En Argonne, c'est le joli bourg de Sainte-Ménehould, labellisé « Petite Cité de Caractère® », qu'il faut viser pour un itinéraire allant jusqu'à Valmy. Comptez 28 kilomètres, avec un arrêt au village typiquement argonnais de Chaudefontaine. Puis, place à l'histoire de la bataille de Valmy en arrivant à Braux-Sainte-Cohière avec son château, ancienne commanderie fortifiée. C'est sur le site de Valmy, 5 km plus loin, qu'elle se déroula le 20 septembre 1792. Là se visite le centre historique de Valmy, mais aussi la chapelle de la princesse Ginetti et la statue du général Kellermann.

argonne.fr - 03 26 60 85 83

Verte vallée de la Marne

Une voie verte en enrobé relie désormais Dormans à Condé-sur-Marne, 45 km de parcours longeant la Marne ou son canal, avec vue sur les prestigieux vignobles champenois.
De nombreux arrêts touristiques sont possibles le long de cet itinéraire. Le mémorial des Batailles de la Marne de Dormans tout d'abord. L'éco-musée d'Œuilly où sont exposés d'anciens objets du quotidien ensuite. À terme, il est prévu que cette voie s'étende jusqu'à Châlons- en-Champagne, Vitry-le-François et le lac du Der.

tourisme-en-champagne.com - 03 26 68 37 52

Trotin' Pierry

Concept créé par le Jeune Talent du Tourisme*, Xavier Thibaut, chocolatier à Pierry. Activité qui permet la découverte des paysages, du patrimoine et les vignerons de Pierry en trotinette électrique (écologique). Pas d'inquiétude, vous aurez droit à une petite initiation. La balade dure deux heures et s'achève par un atelier chocolat.

trotinpierry.wixsite.com/trot-in-pierry - 03 26 51 58 04

*Voir page 24

Roulez debout !

Un moyen original de partir à la découverte des faux de Verzy : le segway. Une fois qu'on maîtrise un peu l'engin, il vous permet de filer le nez au vent et d'observer les fameux hêtres tordus de Verzy.

mobilboard.com/agence/segway/reims
07 69 50 69 05

« MON PÈRE M'AVAIT EMMENÉ AUX ESSAIS CETTE ANNÉE-LÀ. J'EN GARDE UN SOUVENIR LOINTAIN AVEC EN PARTICULIER CES VOITURES DE COURSE AVEC DES CARROSSERIES CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPOQUE ET LE NOM D'UN PILOTE DONT ON ENTENDAIT PARLER À LA TÉLÉ : JEAN-PIERRE BELTOISE. »

GÉRARD CUIF

LE CIRCUIT DE GUEUX

POUR LES PASSIONNÉS D'AUTOMOBILE

Coupons court à toute polémique prématurée : non, le circuit de Gueux n'est pas le troisième site touristique marnais, derrière la cathédrale de Reims et un autre qui pourrait être le phare de Verzenay. Mais pour Gérard Cuif, les installations de l'ancienne piste mythique de Formule 1, sur laquelle Fangio a débuté et mis un terme à sa carrière internationale, ont tout pour le devenir. Un jour ou l'autre.

Dans le milieu des passionnés d'automobiles, Gérard Cuif est connu comme l'un des défenseurs emblématiques du circuit de Gueux, sur lequel les moteurs des voitures de compétition ont cessé de vrombir en 1969. Une date singulière. « Mon père m'avait emmené aux essais cette année-là. J'en garde un souvenir lointain avec en particulier ces voitures de course avec des carrosseries caractéristiques de l'époque et le nom d'un pilote dont on entendait parler à la télé : Jean-Pierre Beltoise. »

Originaire des Ardennes, Gérard Cuif a suivi ses études à Reims. « Je faisais un peu de photo, les ruines du circuit me fournissaient un bon sujet. » Mais c'est par hasard qu'il s'est installé comme pharmacien à Gueux. Sur place, il a continué à s'investir dans sa passion, jusqu'à initier et cofonder l'association « les Amis du circuit de Gueux », qu'il a présidée de 2006 à 2009. Plusieurs de ses membres s'évertuent chaque vendredi à redonner du lustre et de la couleur aux vieux bâtiments.

Gueux est l'un des rares circuits à conserver une grande partie de ses installations, qui au cœur des années 50 et 60, accueillaient parfois jusqu'à 100 000 personnes. Certes, les pelleteuses sont depuis passées par là, mais le salut est arrivé en 2008 avec l'inscription à l'inventaire des Monuments historiques de l'ensemble des bâtiments sauf le stand des marques et les tribunes découvertes « qui font toutefois partie du périmètre des 500 m soumis à la vigilance de l'architecte des Bâtiments de France », rappelle Gérard Cuif.

amis-du-circuit-de-gueux.fr

LE MONTE-CARLO HISTORIQUE…

…Passe toujours par Reims. C'est une tradition pour ce rallye hivernal qui multiplie les villes de départ en Europe pour rallier la principauté monégasque. En 2018, le plus gros contingent, soit 90 voitures, a quitté la cité des sacres vendredi 2 février à 19 heures, après les contrôles d'usage. L'occasion de retrouver des modèles inoubliables et des équipages célèbres. Ou moins.

acm.mc

À FOND DANS LE VIGNOBLE

Autre rallye, moins touristique mais beaucoup plus rapide, avec le rallye Epernay-Vins de Champagne. Sa spécialité : les routes du vjgnoble, entre Mardeuil, Chouilly, Vertus, Fleury-la-Rivière, Troissy… La 22e édition a rassemblé 142 bolides en lice pour cette épreuve du championnat de France rallye 2e division organisée par l'ASACC.

asac-champagne.fr

EN PASSANT PAR LE MUSÉE

Le musée automobile de Reims-Champagne expose 250 véhicules, dont une centaine de deux roues. L'un de ses fleurons est cette SCAR torpédo de 1908, Scar étant un acronyme signifiant Société de construction automobile de Reims), installée à Witry-les-Reims. Le musée évoque toutes les époques de l'histoire automobile et propose également une exceptionnelle collection de plus de 7 000 miniatures ! (84 avenue Georges Clemenceau, Reims).

musee-automobile-reims-champagne.fr - 03 26 82 83 84

DES CÉPAGES RESSUSCITÉS

CHAMPAGNE ASPASIE

« RENDRE AU CLIENT CE QUE LA NATURE NOUS A DONNÉ »

PAUL-VINCENT ARISTON

Les visiteurs en Champagne apprennent vite les noms des trois cépages utilisés pour élaborer les délicats vins qu'ils goûtent : meunier, pinot noir et chardonnay. Il serait pourtant dommage de passer sous silence l'arbane, le petit meslier et le pinot blanc. Des cépages rares que Paul-Vincent Ariston a choisi de remettre au goût du jour lorsqu'il a repris la tête, avec son épouse, du champagne Aspasie à Brouillet. Ce domaine de 12 hectares est lié à la famille depuis 1794. En l'occurrence, Aspasie vient du nom d'une ancêtre au caractère « fort et généreux », tout comme les vins produits par la maison. La particularité du champagne Aspasie est de cultiver des cépages anciens. « Des cépages qui avaient été délaissés mais qui étaient toujours présents sur nos talus. C'est un ami pépiniériste qui m'a fait remarquer que ces cépages, qui étaient utilisés il y a très longtemps, nous les avions toujours ! » livre Paul-Vincent Ariston. « Nous sommes donc repartis de ces pieds d'arbane, de petit-meslier et de pinot blanc que nous avons regreffés pour faire une cuvée spécifique, celle des cépages d'antan. » Ces cépages ont la particularité de mûrir tardivement et toute la difficulté est de « trouver le bon équilibre entre la maturité et l'acidité ». Si la maison se développe à l'export, une aventure plus locale a vu le jour. « Nous avons créé avec cinq autres vignerons une cave virtuelle "Million bubbles" où nous vendons nos productions. » Afin de faire découvrir le domaine, le champagne Aspasie, finaliste au concours des Jeunes Talents du Champagne* et labellisé Vignobles & Découvertes, est ouvert toute l'année (visites le matin et l'après-midi).

Champagne Aspasie
4 et 8 Grand Rue - 51170 Brouillet
03 26 97 43 46
champagneaspasie.com

*Voir page 24

À VÉLO SOLEX® DANS LES VIGNES

Il y a comme un petit air vintage qui flotte dans le vignoble du côté de Mareuil-le-Port. En effet, depuis trois ans, Philippe Dambrin propose des balades en Solex® dans les vignes. Ce fan de bécanes des années 60 emmène des petits groupes découvrir la Marne sur un itinéraire d'une vingtaine de kilomètres pour une durée de deux heures environ. « On part à environ une dizaine de personnes, avec une voiture chargée de deux Solex® derrière si jamais on tombe on panne. On s'arrête quand on veut pour prendre des photos, admirer le panorama. On est là pour se faire plaisir et passer un vrai moment convivial », livre celui qui a obtenu le prix du public des Jeunes Talents du Tourisme* 2018.

D'une autonomie d'une centaine de kilomètres, le Vélo SoleX® est idéal pour arpenter les dénivelés du vignoble et ainsi venir soulager les mollets fatigués dans les montées les plus escarpées. « On circule sur des petites routes peu fréquentées et on croise tous types de paysages. » De quoi ravir les touristes qui veulent découvrir autrement le département. Et à la fin de la promenade, une petite flûte vient évidemment récompenser les courageux et rafraîchir les papilles !

Solex tour
6 rue de la Chapelle - Cerseuil 51700 Mareuil-le-Port
30 € la demi-journée
lesmilleetunepierres.com - 06 43 12 14 90

*Voir page 24

NICOLAS FEUILLATTE, PREMIÈRE MARQUE DE CHAMPAGNE VENDUE EN FRANCE

Si les vignerons indépendants font vivre le territoire et participent à la diversité du champagne, les grandes maisons et coopératives assurent sa renommée en France et surtout à l'étranger. En quelques années, la coopérative de Chouilly a imposé sa marque Nicolas Feuillatte, avec des chiffres qui donnent le tournis. Elle s'approvisionne auprès de milliers de viticulteurs, ce qui lui a permis de devenir la marque leader en France, et la 3e la plus vendue dans le monde. Son approvisionnement s'étend sur plus de 2 000 hectares soit près de 6 % de l'appellation Champagne. La provenance des raisins, large et variée, issue de tous les secteurs de la Champagne et une sélection rigoureuse de premiers et grands crus, rendent possibles ces performances. En dix ans, Nicolas Feuillatte a fait bondir ses ventes de 30 % pour franchir le cap des 10 millions de bouteilles. La maison a totalement aménagé son circuit d'accueil. Outre le show-room, il vous offre la possibilité de découvrir l'outil de production et de vous familiariser avec la fabrication du champagne. L'innovation, c'est aussi cette dégustation en réalité virtuelle qui vous plongera dans un univers utopique faisant appel à tous vos sens. Quatre univers sont proposés correspondant aux quatre cuvées emblématiques de la marque. Grâce à toutes ces métamorphoses, l'espace Nicolas Feuillatte a multiplié par 2,5 le nombre de ses visiteurs.

Centre vinicole Nicolas Feuillatte
Visite guidée et dégustation d'un champagne
10 € de 1 à 19 personnes.
Dégustation en réalité virtuelle uniquement
le week-end, sur réservation.
Plumecoq - CD 40A - 51530 Chouilly
nicolas-feuillatte.com - 03 26 59 64 61

HORS DES SENTIERS BATTUS

L'autre pays du single malt

Il n'y a pas que du champagne au pays des vignes. Il y a du spiritueux au pays des céréales, aussi. La distillerie Guillon, établie dans la forêt du côté de Louvois, au cœur du Parc naturel régional de la montagne de Reims, a trouvé aux levures champenoises et aux fûts en bois, une autre utilisation : élaborer un single malt, autrement dit, de l'orge germé distillé deux fois avant de vieillir au moins 7 ans en fût de chêne. Oenologue de formation, Thierry Guillon a commercialisé, à grand renfort de patience, sa première bouteille de malt en 2003. Aujourd'hui, la distillerie de « l'Esprit du malt de la Montagne de Reims » se visite avec dégustation.

Contact : 03 26 51 87 50 - distillerie-guillon.com

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

Découvrir les vrais « Faux de Verzy »

Voici une énigme de la nature que ces fameux « faux », disséminés sur un sentier balisé en forêt de Verzy labellisée Forêt d'Exception®. De leur vrai nom « hêtres tortillards », aux troncs noueux et difformes, ces 1 000 arbres restent un perpétuel sujet d'étonnement pour les promeneurs. Les plus caractéristiques d'entre eux se sont vu attribuer un nom, inspiré de leurs formes singulières : le fau parapluie, celui de la mariée ou de la tête de bœuf. Les légendes abondent pour établir leur origine mystérieuse...

Contact : 03 26 59 44 44 - parc-montagnedereims.fr

Les faux n'auront plus de secrets pour vous ou presque avec l'application « En forêt de Verzy » à télécharger gratuitement en amont de votre visite sur le site.

En tuk-tuk dans les galipes

C'est à Cumières que Florent et Elia Agnes, viticulteurs depuis toujours, ont développé les « Tuk-tuk Champenois » : des tricycles électriques avec chauffeur pouvant transporter jusqu'à six personnes à l'arrière. Soucieux de vous faire partager toutes les richesses de la Marne, ils vous proposent différents parcours autour d'Épernay, Cumières, Hautvillers ou Aÿ, avec des arrêts pour découvrir ce que chaque village a de plus beau.

Plus d'infos : 06 63 314 774 - tuktukchampenois.fr

Mais aussi...

Champagne fullness au château de Sacy

Dégustation en pleine conscience destinée à tous les amateurs de champagne, s'appuyant sur des techniques de sophrologie. Cette méthode permet d'aiguiser les sens, de développer une autre perception du vin. On découvre les textures, les parfums, les saveurs, les gestes et les sons en dégustant trois cuvées différentes. Séance de sophro dégustation qui a lieu une fois par mois.

Plus d'infos : 03 26 07 60 38
contact@chateaudesacy-reims.fr

Un phare dans une mer de vignes

Direction Verzenay, au cœur du triangle Châlons-Reims-Épernay, pour contempler une curiosité au milieu des raisins : un phare ! À l'époque, en 1909, son commanditaire, Joseph Goulet, administrateur des établissements Goulet-Turpin, fait inscrire ses nom et prénom à la verticale sur toutes les faces de la tour. (Ce qui faisait dire que le phare était entouré d'O). Aujourd'hui, le phare se visite (101 marches, 25 mètres de haut) et, si la guinguette d'origine, où l'on dansait avant guerre en buvant du champagne Joseph Goulet, a disparu, les lieux sont devenus un musée de la vigne en 1999. Tous les ans, le site s'enrichit de nouveautés à tester sans modération (dégustation, expositions, jardin panoramique, etc.).

Contact : 03 26 07 87 87 - lepharedeverzenay.com

SOUVENIRS MARNAIS

DANIEL RONDEAU

Les frontières de la Marne ont longtemps borné mon horizon. Je suis né au Mesnil-sur-Oger, village de la côte des Blancs où mes parents étaient instituteurs. C'est au Mesnil que j'ai eu envie pour la première fois de prendre à pleines mains le ciel et les paysages. Ce sont eux mes premiers vins de vertige. Pleins soleils d'août, vignes figées par le gel, d'où s'élèvent les fumées blanches des feux de sarment.

Les hommes vivent et travaillent sur cette terre depuis toujours, comme en témoigne une constellation d'hypogées et d'ateliers de taille du silex découverts dans les environs, notamment à Coizard, Joches, et à Vert-Toulon. J'ai grandi à Châlons, préfecture du département, où jamais je ne me suis ennuyé. Les flèches de Notre-Dame-en-Vaux, me semblaient correspondre avec celle de la basilique de l'Epine, chère à Jean Cocteau. La porte Sainte-Croix, dédiée à Marie Antoinette lors de son arrivée en France, en 1771, s'ouvrait en grand sur notre histoire de France. La Dauphine arrivait d'Autriche. Personne alors n'imaginait la suite. La Révolution, le convoi de la monarchie stoppé net à Varennes, près de Sainte-Ménehould. L'histoire accompagnait mes promenades et mes rêveries.

Congy, où je passais mes vacances, n'était qu'à une demi-heure de bicyclette des marais de Saint-Gond et de Mondement. Je cherchais dans la tourbe noire des vestiges des combats de la bataille de la Marne en septembre 14. Chaque année, mes parents nous emmenaient, mon frère et moi, à la cathédrale de Reims. Une part de notre roman national n'avait-il pas commencé sous ses voûtes, le 25 décembre 496, jour du baptême de Clovis ? Il n'est pas possible dans notre département de la Marne de séparer les paysages de l'Histoire. Nos coteaux plantés de vignes, les pierres de nos palais et de nos églises, nos villages de plaine, tout parle de ce qui a été et qui pourtant demeure. Revenu vivre près des miens depuis plus de vingt ans, je paie mes dettes de livre en livre, des Vignes de Berlin à La marche du temps, à ce département de la Marne qui a déposé tant de héros et de paysages dans mon trésor intérieur.

ÉCRIVAIN ET AMBASSADEUR

- Naissance en 1948 au Mesnil-sur-Oger
- Journaliste à Libération, le Nouvel Observateur, l'Express, collabore au Monde et à Paris-Match.
- Ecrivain. Grand prix de l'académie française pour "Mécaniques du chaos"
- Son roman autobiographique "Les vignes de Berlin" évoque la Champagne
- Ambassadeur à Malte en 2008

Vivez la Marne autrement
avec les greeters* !

greeters
EN CHAMPAGNE

*Greeter : [gri:ter] habitant passionné par sa ville ou son village qu'il fait découvrir à travers son regard et ses coups de coeur, lors de balades conviviales et gratuites.

Crédit photo : Lugdivine Borello, Sylvie Millot - ADT Marne, Rachel Kiezer - ADT Marne • Conception : www.lasouriscourttoujours.fr

www.greeters-en-champagne.com

LA CHAMPAGNE
LA MARNE